احساس، قدرت كى طرف سے افسان كورد يعت هونے والى وہ خوب صورت نعمت عجواس دنياكو جائدامان اور رهنك قابل بناتي هـ احساس مي وو تعاقال عجو زيد كى كورست راه يركامزن ركهتى داورآدمى كواجهائى اور عرائى ك فرق سرآشنا ركهتى هاس ماه ان صفحات میں شائع کی جا توالی داستان بعض ایے کرداروں ع كرد كهومتى عجوا حساسك ناقواني كاشكارته. علمع اورلالح عُ أنهين اس طرح قابوكياتهاك موه المح برع كى تديز كهو بيع عق ان كى فصلى سونا أكلتى تهدي اور كارخا قد نوم چها ية عد آما نشون كى فروانی تھی اورکسی بھی خواہش کی تکمیل مشکل منه تھی۔ طلب کے دسترخوانبرهر دانقه اورلدتهمه وقت موجود رهني اس آسود كي فأنهي جائز وخاجائز كى هربندش مازاداورعنيوت وحميت ك تعاضون سے بے برواکردیاتھا۔ معمولی نفع کی وہکتنی جھاری قیمت ادا حريط تعدانهين اس كالعندازه منه تها.

ب کمانی مماری اجتماعی سوچم می سرایت کر ماندوالی بداعتمادی كعلامت بهي عاوراس كيهيانك انجام كي تنبيعي عكاسىبهي.

محىالذين نواب

UPLOAD BY SALIMSALKHAN والأبار -- 1115

一年 にからりしよることが man we till me har har year アンドルカテルタングをいるかいかり からるのであるというとのから あるというできることの というないからいからないというできてい いることというという はましたことがあったがしてんしょ

المالماني من السلول كم سائ لوكول كا جمع لكا موا قار ارين مراع اوروز على قائار كورع تق ان الله على المراجع الله من اور ميول كي بالناول رہے الان کی طرف ہوں والے رہے تھے اب تب مل کول المروزب خلائي كلوق عامعلوم بلنديون عد زين يراتر في وال

كهد كايك مع من ايك من ايك النيزر كرانب ہے کوا ہوا تھا۔ کیڑے مار دوا کی اشتماری عم تار ہوری تھی۔ كرے ورا قاطع والم يون كے چند افراد تھے والزيكر بار ار کلائی کی گفتری کو اور صاحب عالی کو دیکی رہا تھا۔ صاحب عالی کی فاس دور کیسکل فیکٹری کی بوی می جنی کودیکہ ری سی جالے رموال كل را تما اور ارا ما موا اور كوجا كر قضاض كليل مورما تما-وال دور تک ماحب عالی کی زمینی سی ان زمینول پرجو عد تباد تنا اس کے ساہ و سفید کا مالک جی صاحب عالی تنا۔ اس نے شریل ماک کو اس کے تفکو کے وُصل اور آواب واطوارے واقف تھا۔ اس نے ساسات میں ایم اے کی ذكرى عاصل كى محى- اكريد وكرى ند ليتاتب بعى جاكيرداراند است باب وادا ے ورقے میں کی ہوئی می سیاست میں بناتت يريزكا باتا ب- جونك وه جوان قااس لحائ ے کول جوانی کزرے تو کوئی شعر ہوجایا کر تا تھا۔ دود مجھنے اور شعر کنے کی مد تک بذباتی تھا۔ کی پرائی غزل کو چھو آجی سیس تھا۔ ایک نمایت حسین دوشیزه اس کے تصور میں تھی جے اس نے بھی دیمانس تمااوراے دیکھنے اور یالینے کی آرزو کرتا تھا۔

اس كا بمائي جناب عالى اس سے ایک برس چموٹا تما۔ اس غيرائ نام تعليم عاصل كي تقي- زييس فصل كي مورت ين منااکلتی ہوں تو تعلیم ضروری نسیں مجھی جال۔ اے شکارے رائی ک- فار بردور ما او قربندون کا کیوں سے اوا تھا۔ كرودادى كى ستى كا موقوا دوكى قوت عدواكر اتفا-بل دراان کا کاند مے زلاد کرای کے وقتے جانے اور رئے چنے کے باوجود طلب کے دستر خوان تک لانے کی جو محنت ہو ل می ال يمي لينه آما يا قالين بينه فك مون على مخردوري ل ال ك-اى طرح الك عجب ى مواند واو مرت ما على مول

ان کے والد عالی حاکم نے دونوں جمائیوں کے درمیان ولم نكن ميم كدى مى- وودونوں ايك ايك بند كے مالك تھے۔ ان لالال كے بند كے ورميان كيميكل فيكٹرى اور باقى زينيں اجى باپ وعام المحس-اى فكنرى من كرن مار ادوات تار اول عل باپ کو خوش رکھنے کی خاطردونوں بھائی اس فیکٹری کی ذے الال سمالة تقد اى كائي شيد ايد تع جن كالعلق ماری زری افران اور کیمیل کے باہرین سے قا۔ ان سے

تعلقات استوار كرف اور خط و كتابت كرتے رہے كے كے تعليم لازی می اس لے اس فیشری می تعلیم یافت مادب عالی کا عمل وطل جاب عالى عنواده قا-

جال زر نن اور زین کے حصول کا معالمہ ہو وہاں بمائی الي بمالي كاليس مو آ- جناب عالى في مال = فكايت ك"ب بإلاورك بمار زياده بحوماك ب- بحصر لكاب ده فيكنرى ".....とうちゃいいりしととうもとい

اس نے جان ہو چھ کربات اوجوری چھوڑوی ماکہ ماں اس کی تمایت می فقره عمل کے اور کدوے کدار کے ساتھ ناانسان نسي موكي لين مال في كلود كركما "وع يش كيا- آك بول اكيار ايناباكوارواكما-ووريماك جان كاكا؟"

ده ای دان برات ار کرولا سیسی ای آپ کر ح

مال كالكيجا دهك سے ره كيا۔ وه دونوں إلى سينے ير دكه كربول. "اعض مرحاوال جروار والي بات ك- بمباغ بسك ماحب عالی فیکٹری کی بری ذے واریاں سیمالا ہے لین جب بۋارا ہوگاتو فیکٹری کی آمانی میں دونوں کا برابر کا صب ہوا کرے گا۔ تيري سائھ ناانساني شيں ہوگ۔ خواہ مخواہ اينادل ميلانه كر۔" جاب عال فوش موكر ال ك ي على الله على إلى التي بيا

ای وقت چودری عال حاکم نے کرے میں آگر کما "برا یاد

مورا ہاں پڑیں۔ بات کا ہے؟ کی بات کی حمل جاری

اس کا خیال ہے کہ آپ فیکری صاحب عالی عام کریں "

"نہ چوہدرانی نہ-وہ فیکٹری دونوں بھائیوں میں سے کی کے چېدران نے چران ے پچا"يكابت مول؟ آخرى ك

"ナセンリャンといいしよう

"リューーアントーラッ"

でいえしからしたししとの ついいできらい کے فیکٹری میں مصے زیادہ ہوں کے۔ اگر دونوں کے برابر سے اول "上しいるしと、ノリスというララー"

چبرانی نے اپی پیٹانی پر اٹھ ار کر کما "آپ بینس できるからいかしているからいからいかんとう شادیاں میں مولی ہیں۔ اولادے خواب دیکھ رے ہیں۔ "شارى و نے من در التى التى ہے۔ بوس لانے كے الے سات سندریار میں جاتا ہے۔ لاکیاں مارے خاندان میں ہیں۔ "خاندان ين كي الكيال يل- آپ كي تطرول ين كون

198

ייייי יייי

معی انساف پند ہوں۔ ایک لڑی تیری ممن کی ہوگی اور ایک لڑی میری بمن کی۔ عمل فے صاحب عالی کے لئے راشدہ کو پند کیا ہے۔ تیری ممن کی بیٹی رضانہ اس جناب عالی کے لئے کیسی رہے گیا ہے۔

چھبدرانی نے خوش ہوکر کما "آپ تو میرے دل کی باتی کمد رہے ہیں۔ میں قرآئ می رفسانہ کا رشتہ مانتے جاؤں گ۔" معمی بھی راشدہ کا رشتہ مانتے میں دیر نمیں کردں گا۔ شادی جتنی جلدی ہوجائے ہم دادا دادی بن جائی قرقیکڑی کا معالمہ بھی نمٹ جائے گا۔"

دونوں بھائیوں کے لئے اصل محالمہ فیکٹری کا تھا۔ صاحب عالی ابھی شادی ضیں کرنا چاہتا تھا۔ وہ اپنے تصورات میں آنے والی اور اپنی فرطوں میں سانے والی حینہ کا محتر تھا لیکن وہ انتظار کرتا رہتا تو جناب عالی شادی کرکے بیٹے کا باپ بن کر اس منافع بخش فیکٹری کو جیت لیتا۔

اس نے شافرانہ حسن دہال کھنے والی حید کو بالاے طاق رکھ دوا۔ راشدہ جیسی بھی تھی اپ کی پند تھی اسے دلسن بنالیا۔ عوبی بھی دو دلنیس آگئیں لیکن ولماؤں کے لئے بختس سے بحربور تھیں۔ دونوں بند تجوریاں تھیں۔ بتا نمیں قدرت کب انسی کھولنے والی تھی اور جب کولتی تو تجوری سے بین تکاتی ایمیا جرب مطارب بھی جٹا کرنے والی دلنیس آئی تھی۔

دوسری طرف چوہدری اور چوہدرانی کے دلوں میں بھی یہ چور آردو کس میں کہ ان کی آئی بمن کی بٹی پہلیار بیٹے کی ماں بنے آئندہ بھی جو جھتے بیٹے پیدا کرے کی فیکٹری میں اس کے بیٹوں کا حسہ برمنا مائے گا۔

مُویا مرف پُلِی زیگی کی بات نہیں تھی۔ آئندہ جو زین جس قدر سونا ایکنے والی صلیں اگاتی بین جننے زیادہ بیٹے پیدا کر آئی فیکٹری میں اس کے چول کا شیئر زیادہ ہو تاریعا۔

یہ تولیا کھیل ہوگیا تھا لیکن کھیل شروع نمیں ہوا تھا۔ شادی کے چھاہ تک دونوں ہمائی اضطراب میں جالا رہے۔ وہ ہررات اپنی اپنی ہویوں سے پہلے تھے "کب خوش خبی سنا رہی ہو؟ دوا تو ہم کرے ہیں دھائی جم کیا کہ ۔"

وہ فضل کو گیزوں ہے باک رکھے والی فیکٹری کا معاملہ تھا۔ دوا جنی م اثر مدل مسل می اثنی تھا مجی ادر زیادہ ہوگ۔

ں چار عمل سے کی ای جا ہی اور زیادہ ہوئی۔ چھوٹے ممال جناب عالی کو خصہ جلدی آیا تھا۔وہ رضانہ سے کتا تھا "گار آخے جلدی خوش جی نہ سائی تو میں فیٹری سے سنڈی مارددائیں آلا کر تم پر چھڑکا شروع کردوں گا۔"

راشدہ اور رخمانہ کی اس جی بوے جن کرری تھی۔ اپنی ابنی میٹیوں کو جووں فقیروں کے پاس کے جاتی تھی۔ ان وائنوں کے لئے زیورات کی کئی میں تفی جن افس اسے تعویز سنا،

کے تے کہ زیورات پہنے کی چکہ ہی شیں ری تھی۔
ان کی ساس چہورائی نے آم الیموں اور کا جروفیرو کے اچار
منار کے تے کہ پانسی کب کی بدو کو کھنے کی ضورت رہائے۔
اگر دونوں میں سے کسی کی طبیعت ذرای تراب بوئی قروا کرنے میں
سے رائی کو بلایا جاتا تھا۔ وہ ان کا معالا کرتی تھی پھر اچ تی
سے دائی کو بلایا جاتا تھا۔ وہ ان کا معالا کرتی تھی پھر اچ تی
سے دائی کا بلاد تی تھی۔

ویے باہدی سوا تمیں رہتی۔ دائی نے ایک بات فی اور کا معائد کا اس کا سرجو بیشہ دائمیں رہتی۔ دائی نے ایک بات فی اور سے نیچ بال کیا اس کا سرجو بیشہ دائمی ہے باک لگائی۔ چہدرانی نے خوش ہو کرایک من مضائی کا آرڈروا۔ اس کی بمن کی بنی پہلے ہاں بنے والی تحقی اور دل کو ہورا لیقین تھا کہ بیٹا ہی بدا ہوگا۔

چوہری عال حائم بھی خوش تھا۔ کی بیٹے کا بھی میٹا ہو آ تواس کا می ہو آ ہو آ گرا کی۔ ذرا می میکی محسوس ہوئی کہ چوہررانی ہے مقابلہ ہارگیا تھا۔ اس کی اپنی بمن کی بیٹی راشدہ کی طرف سے خوش خری نئیں ٹی تھی۔

ماحب عالی کو خصہ نمیں آ تا تھا لین اس نے سخت مجھ میں راشدہ سے کما "تم نے میرا سر جھکا دیا ہے۔ اگر جناب عالی ایک کے بعد دو سرے اور تیمرے بیٹے کا باپ بنتا رہاتو لیکڑی کے تمام شیئروی لیتارے گا۔"

وہاں مخواہ تھ وی می مر آبدان نیادہ می۔ مرکاری طرف سے دوائی کا ہا کہ ان کی ایک نیادہ می۔ مرکاری طرف سے دوائی کا دوائی کا ہوائی کی ایک کی دوائیں ایک ان کی خدمت کرتا تھا۔ باق برامدان میں پان دوائی کو دوائی میں مرک بالک فروفت کردوائی مرک باکر دوائی مرک باکر دوائی مرک باکر دوائی مرک باکر دوائی مرک باک

جولی دالے ایے بھی استان اللہ بھی میں استان کے بارک ہماری خریب مریشوں کے بوری دائر کا ادارہ مریشوں کے بوری استان کا بارک ہماری اللہ کی دورہ بھی تاریخ کا بارک ہماری کے دورہ کا ایک بھی تاریخ کی دورہ کے بارک کا دورہ کی ایک دورہ کے بارک کا دورہ کی میں استان کا دورہ کا بھی میں استان کا دورہ کو بی میں استان کا دورہ کو بی میں استان کا دورہ کو بی میں استان کا دورہ کا بیاری کا دورہ کی میں استان کا دورہ کی میں استان کا دورہ کا دورہ کی میں استان کی ایک بھی کی اس کے کو دورہ کی میں کا دورہ کی میں استان کی دورہ کی میں استان کی دورہ کی میں دورہ کی دورہ کی دورہ کی میں دورہ کی دورہ کی

کہ رفیانہ اب متحق اس کی حولی علی رہے گہ۔ اپنے کسم چدری عالی طائم کی حولی علی اس لئے نئیں رہے گی کہ دہاں ماہب عالی اور اس کی یوی راشدہ رہتی ہے۔ اس نے صاف طور سے رائد شرف کیا کہ بھائی اور بھائی کوئی جادو ٹونا کرائے بیں ایمی اور چھکنڈے ہے اس کے بونے والے بیٹے کو نقسان مذابعہ میں۔

' ووایک میے کاباب بنے نے پہلے بہت مخاط قااور اس سلط می برے محل انظامت کردہا تھا۔ ٹھک دو ہنے بعد راشدہ کی طرف ہی جی خوش خری کی۔ صاحب عالی نے چھوٹے بھائی کی مرجودگی میں کما "ویر آید' دوست آید۔ بینی دیر تک دوست ہوتے رہے کا مطلب یہ ہے کہ بیٹے کی تیاری میں دیر ہوتی ہی ہے۔ میں سے کاباب ضرور بنول گا۔"

اب و كويا اليش والا معالمه موكيا تعا- نو ماه بعد قدرت كى المرف عد ووث لخ والے تصد دواميدوار تصد پائيس كى كى يك بيك كاروث تكاف والا تعاد

صاحب عالی نے شرکی دو سری معروف لیڈی ڈاکٹری فدمات عاصل کیں۔ راشدہ کے لئے بھی شرے آنے جانے کے لئے ایک گاڑی مخصوص کردی اور لیڈی ڈاکٹرے یہ بھی ملے کرلیا کہ زبیگل کے دن قریب آئیں گے تووہ زید اور پیکے کی تمل خیرے تک اس کی تولی شی دن رات رہے گی۔

اس نے بھی اپنے باپ عالی حاکم کی حویلی چھوڑ دی تھی اور داشدہ کو لے کراپنے پنڈ کی حویلی ش آلیا تھا کیو تکہ باپ کی حویلی می چھوٹا بھائی جناب عالی آنا جا آرہتا تھا۔ دونوں بھا کیوں نے اپنی اپنی بویوں کو امیدوار نامزد کرکے انہیں نکالف کمپ سے دور کردیا

دونوں بھائیوں کے والدین اور ان کی بوبوں کے والدین کے الدین کے کے دونوں کے والدین کے لئے دشواری پیدا ہوگئی تھی کہ انتیں اور خاص طور پر چوہدائی کو دونوں بیٹوں کے چنز روزی جاتا پرتا تھا۔ وائوں کی ایمی اپنی اپنی بیٹوں کی دیکھ بھل میں گل دہتی تھی۔

دونوں کی حولیوں کے ایک ایک کرے میں اچھا خاصادوا خانہ کس کیا تھا۔ انہوں نے اپنی اپنی مقررہ لیڈی ڈاکٹرے کمہ دیا تھاکہ کی دوایا انجیشن کی کی نہ ہو آگہ بہ وقت ضرورت شرنہ جانا چے۔ زچہ اور بحد مند رکھنے کی بردوا حولی بی منظواکر دکھا گئی تھی۔

دوالازی ہوتی ہے۔ انسانوں کے لئے ' جانوروں کے لئے اور ایسان اس انسانوں کے لئے ' جانوروں کے لئے اور ایسان اس انسانوں کے لئے ہیں انسانوں کے لئے ایسانوں کے لئے ہیں انسانوں کے لئے انسانوں کی گئے ہیں انسانوں کی گئے ہیں ' انسانوں انسانوں کی گئے ہیں ' انسانوں انسانوں کی گئے ہیں ' انسانوں انسانوں کی گئے ہیں گئے ان انسانوں کی گئے ہیں گئے انسانوں کی گئے ہیں ہیں گئے ہیں ہیں گئے ہیں گئے

دوائیں مقدارے کم ہوں گی تو کیڑے نمیں مرس کے اور مقدار نیادہ ہوگی تواس کا برا اثر مرف فصل پری نمیں پڑے گا اس کے زہر ملے اثرات ماحول کی آلودگی میں بھی اضافہ کریں گے اور ان کے انسانی محت بھی متاثر ہوگی۔

ای طمی تربہ کارلیڈی ڈاکٹرز کی بھی ماں بنے والی عورت
کے لئے خوب سوج بچھ کر دواؤں کا انتخاب کرتی ہیں آکہ پچ
پدائش کے دفت ہی ہے محت مند رہے۔ دواؤں کا انتخاب ظلا
ہوگا یا معقول دواؤں کو استعال کرنے میں کی بیٹی ہوگا تر پر کرور
ادر بیجی ہوگا۔ لنذا عورت ہویا زمین اس سے عمرہ فصل اگانے کے
لئے دوائیں لازی ہوتی ہیں۔ ویسے فصل کے لئے کیمیکل فیکٹری
ہوتی ہے اور اولاد کے لئے کیمیکل کمپنی۔ نام میں تعوز اسافر ت ہوتا
ہوتی ہے اور اولاد کے لئے کیمیکل کمپنی۔ نام میں تعوز اسافر ت ہوتا
کارکردگی کے مطابق نیائج پیش آتے ہیں۔

پہلے رضانہ کی زیکی کا وقت قریب آیا۔ لیڈی ڈاکٹر نے شام
کو بتایا کہ میج تک زیکی ہوئی۔ چوبدرانی مغرب اور عشاکی نمازوں
میں پوتے کے لئے دعائیں ایکنے کی۔ رضانہ کی ال زیگل سے پہلے
میٹی اور نواے کی سلامتی کا تعویز لانے پیرصاحب کے پاس پلی
گئی۔ حولی کے باہر جناب عالی ڈھول آشے اور آتش بازی کے
انتظامات کرانے لگا۔

وہ نو ماہ برے مبراور انتظار کے بعد گزرے تھے۔ آو می رات کے بعد می لیڈی ڈاکٹرنے ایک نرس کے ساتھ زچہ کے کرے کا دروا زہ ایم رہے بند کرویا تھا اور با برانظار کرنے والوں کو ہے بیمن کرویا تھا۔ رضانہ کی ماں شیع پڑھنے گئی تھی۔ چوہ رانی بھی شکنے لگتی تھی آبھی تھک کر بیٹر جاتی تھی۔ آخر بند کرے سے نوزائیدہ بچ کے دونے کی آواز سائی دی۔ چوہ رانی خوش ہو کر بول "بیٹا کی آواز سائی دی تھی۔"

جناب عالى نے آگر ہو تھا "كيا ہوا؟ ذاكر نے بكھ بنايا؟" اى دقت ذاكر دردازه كھول كر كرے سے باہر آئى۔ اس كے چرے سے خوشی ظاہر نئيں ہورى تھی۔ جناب عالی نے آگے بڑھ كر ہوتھا "بيٹا ہوا ہے؟"

دہ مردہ ہے لیج میں بولی" ہاں بیٹا ہوا ہے گر۔۔۔" دہ خوش ہو کر بولا "جب بیٹا ہوا ہے تو پھریہ اگر کر کس لیے؟"، "نرس نیچ کی صفائی کردی ہے۔ آپ خود جاکر و کھر لیس۔ "خ "ہم ہے مبر نمیں ہورہا ہے۔ کیا بیچ کو صفائی کے بعد و پکھیں

"آپ بابی جاکرد کھ لیں۔"

جناب عالی ماں اور ساس کے ساتھ تیزی ہے دردازے کو کمول کراعدر پہنچ گیا۔ رضانہ بستر پہلٹی ہوئی تھی۔ اس کے بدن پر ایک چادر برزی ہوئی تھی۔ چگہ ہے ذرا فاصلے ر زس ایک بلانک

کے چھوٹے ثب میں بچ کو نسلانے کی بعد تولیے سے فٹک کردی ا حق پھراس نے بچ کو ماں کے پاس لٹایا توب می دل برداشتہ ہو کر وکھنے گف بچ کی تھلی ہوئی آ تھموں میں ساہ پہلیاں نسی تھیں۔ مرف سفید ویوے تھے جناب عالی نے تزب کر ہو چھا "اس کی آتھیں ایس کیوں ہیں؟"

لائل ڈاکٹر نے کا "بوے افوی کی بات ہے۔ یہ اعما

معنیں!" رضانہ کی ماں اور ساس مدے ہے تی پڑی۔ ایڈی واکٹر نے بیچ ہرے قابل ہٹا کر کھا "اس کے دونوں پاؤی پیدائش ٹیڑھے ہیں۔ شاید بدیوا ہو کر جل ضی پائے گا۔" جناب عالی سے مجر کر بولا "بدیٹا ہے؟ کیا بیٹے ایے ہوتے

یں؟واکرایے کیا تباشاہے؟" لیڈی واکرے کما "موری می کیا کم علق مول قدرت کو

لیڈی ڈاکٹر نے کما "سوری" ش کیا کھ عتی ہوں۔ قدرت کو جو منظور ہو آ ہے وی ہوا کر آ ہے۔"

الایدا کواس کچہ تو اور نے چوٹر کی دائی بھی پیدا کرائتی تھی۔ آپ تو شمر کی معموف اور تجربہ کار ڈاکٹر ہیں۔ کیا بی آپ کی تجربہ کاری اور شمرت ہے۔ میں نے آپ کی شمرت من کرائی دولت پائی کی طرح بمادی ہے اور مجھے اس کے عوض ایک اندھا اور مندور کی طرح بمادی ہے اور مجھے اس کے عوض ایک اندھا اور مندور کیے ل دیا ہے؟"

" آپ ایے خصد دکھا رہ میں جے می نے اے اند حا اور معدور بنایا ہے۔ بحرب آپ یمان کی دائی کو بلالیں۔ میں چلی جادی گی۔"

وہ ضح سے پاؤں پتخا ہوا کرے سے باہر آیا۔ سانے ذرا فاصلے پراس کا باپ چوہدری عالی حاکم کھڑا ہوا تعا۔اس نے کما "ہم نے سب کچھ من لیا ہے۔ خواد تواولڈی ڈاکٹر کو ضعہ نہ دکھاؤ۔" وہ ذرا نرم پڑگیا مجربولا " تھیک ہے کین میں نے آپ کی شرط کے مطابق آپ کوالک ہو آدیا ہے۔"

چہری نے کما "جمیں ایک عمل ہوتا چاہے۔ کیا ایک اندہا اور پروں سے معدور ہوتا ہوئے ہوکرفیلٹری کی ترقی میں صدیے سے گا۔ وہ تو اس حولی سے فیلٹری تک کی سارے کے بغیر نمیں ما سکر میں "

"ده معندرسی کین بیاتوب"

" بينے زندگى كا تمام بوجد اور والدين كى دراشت كى تمام ذے داران افعات بيں۔ بيد والك بني سے جمي كيا كررا ہے كمر كاچولما مجى نميں جلائے گا۔ "

چوہرانی نے آگر بیٹے کے شانے کو تھکتے ہوئے کما "پرا موصلہ کر۔ فسل ایک بار فراب ہوتی ہے۔ اس کی فرایوں کو بجھ لیا جائے تو الحکے سال ضرور ہری بحری فضل ہوتی ہے۔ پھیلا فقسان پورا کردتی ہے۔"

وه يولا " ترالي كر محماكيا ب رعن عي عمود تورووووال

کی طرح کی کاشت نیس ہوتی۔ اگر چرا کاشکاری کی جائے تھی کا تیجہ سائے آیا ہے جو ہارے سائے ہے۔ تھے چا چاہئے۔ مور تی قر بڑا دوں الا کول ٹی جائیں گی پھر میں ایسی مودے کی امید پر دکھوں جس کے اعدد فرائی ہے۔ میں اسے طلاق وے دیا موں۔"

چېرانى خىدى اقى ركد كما چراطلاق كانام لىلى دى كى الى الىلى كانام لىلى دى كى كى الىلى كانام لىلى دى كى كى الىلى

چہدرانی نظریں چرانے گئی۔ توقع کے خلاف ایسا اعرصا اور مندر پوتا پیدا ہوا تھا کہ اے ہاتھ لگانے کو جی نمیں چاہتا تھا۔ پھول وہ ہے نئے گلدان میں تجایا جاسکے۔ اولادوہ ہے نئے کیجے ہے لگا کر فرے دنیا والوں کو دکھایا جاسکے۔

ماں نے کرے نکل کرداباد کیاس آگر کما میں اپنے نواے کو کیج سے نگاؤں گا۔ اسے تم دیکھنا بھی نہیں چا جے۔ نہ سی۔ یم اے لے جاؤں گا۔ اس کی پرورش کروں گی گرمیری بنی کاکوئی قصور نہیں ہے اس سے نفرت نہ کرو۔ "

جناب عالی نے کما "بذباتی رشتے زمین جا کداد میں اضافہ
نیس کر سکتے ہم ایا دارث چاہتے ہیں جو زیادہ ہے زیادہ زمینوں
میں اضافہ کر سکے اب قو مرف زراجت نیس افیکڑی کی صورت
میں تجارت ہی جوری ہے۔ میں آپ کی طرح رشتوں کو شیں
مجھنا زراعت اور تجارت کو گھتا ہوں۔ ہم بھا کیوں کے درمیان
نین کی تقیم برابر ہوئی ہے۔ فیکڑی میں برابر کے بھے کے لیے بچھے
بیا جاہئے۔ میں ایک ہفتے کے اگر دود مری شادی کروں گا۔ آپ
بیا جاہئے۔ میں ایک ہفتے کے اگر دود مری شادی کروں گا۔ آپ
بیا جاہئے۔ میں ایک ہفتے کے اگر دود مری شادی کروں گا۔ آپ

یہ کمہ کروہ تیزی ہے جا ہوا جو لی کے باہر چلا گیا۔ رضانہ کی اس اپنی چہدرانی بمن کا دامن پکڑ کردوئے اور فراد کرنے گی۔ لیکن جمال ذھول آئے اور شاویا نے بجتے والے ہوں 'وہال دود بحرے گیت خوار کتے ہیں۔ بمن کا بحرے گیت جوں کی بیوں 'دیا بھرے گئتے ہیں۔ بمن کا رکھنا اور بمن کی بی بویتا ئے رکھنے کے ارمان 'سب بی بے مگرے ہوگئے تھے۔

پورے پندیم خاموثی جمائن تھی۔ باہے بہانے والے اور بحگڑا ڈالنے والے چلے گئے تھے۔ پندے کی گرمی کوئی کمی بات پر خمنا چاہتا تو کھر کے دو سرے اس کامنہ دباویتے تھے۔ حولی میں ماتم ہو تو مملول دور تک پھیلی ہوئی جا کیر میں کمی کو ہننے کی جرأت شمیں ہوتی۔

جناب عالی ایک دن اور ایک رات کے لئے شکار کھلنے طاعیا تما اس کے باپ عالی حاکم کی دور تک زمیس تھیں 'جو ایجی کمی

بے کے نام نیں کی گئی تھی۔ ان زمینوں کے متعلق بھی یہ خیال فاکہ وہ اپنے ہونے والے پوتوں کے نام کرے گا۔ عالی حاکم نے اپنی جوانی میں جا کیرے ایک پلاٹ پر خوب صورت بھلا بنوایا تھا۔ بہاں وہ وہ پایوں اور چو پایوں کا شکار کھیلا تھا۔ اب اس کے جوان بینے دہاں موج مستوں کا میلہ لگانے اپنے دوستوں اور دا زوار بیازموں کے ساتھ دو چاردن کے لئے جایا کرتے تھے۔

را من عالی نے اس شکار گاہ سے طلاق نامہ لکھ کر بھیج وہا اور ای بیال ہے ہوگار گاہ سے طلاق نامہ لکھ کر بھیج وہا اور ایک پہلے رہا ہے کہ اس کے حولی میں وائیں آنے سے پہلے رفانہ کو اپنے اس نے مال باب کو پیغام بھیجا تھا کہ جب تک مطلقہ رفانہ حولی سے نہیں جائے گی تب تک وہ شکار گاہ سے وائیں نہیں آئے گا اور دو سرا پیغام اس نے اپنی مال کو لکھا تھا کہ وہ باکردار حشت علی کی جی بھیس بانو کا رشتہ ما تھے کہ وہ باکردار حشت علی کی جی بھیس بانو کا رشتہ ما تھے جائے ایک اور

کے اندر سے شادی ہولی جائے۔
جمال عالی حاکم کی زمنیں ختم ہوتی حمیں وہاں سے ملک حضت علی کی زمنیں شروع ہوئی حمیں۔ سیای طور پر دونوں کی باگیریں ایک بی انتخابی طلقے میں تھیں۔ عالی حاکم کی جاگیریں بقتے دور نے دو سب اپنے جاگیر دار کے تھم سے ملک حشت علی کو دوٹ دے کر اسمبلی میں پہنچاتے تھے اور یہ انتا بڑا دوٹ بینک تھاکہ حشت علی اپنی بیٹی کا رشتہ دینے سے انکار ضیں کر سکتا تھا۔ انکار کی مورت میں مخالف امیدوار وہ ہزاروں دوٹ لے کر کامیاب ما

ای شام صاحب عالی اپنے ایک دونت اور طازموں کے ماتھ اس شام صاحب عالی اپنے ایک دونت اور طازموں کے ماتھ اس شام را گا تھا۔ باپ نے اس کے دوھے کردیے تھے۔ صاحب عالی نے اپنی مرف چوپایوں کا جناب عالی کے پاس آگر بولا "تم تو جانے ہو کہ می مرف چوپایوں کا شار کھلنے آتا ہوں لیکن شکار کھیلنا 'بیاں باج گانے کی محفل جانا فرق کے وقت اچھا لگتا ہے لیکن میں تو تھی کا بوجھ لمکا کرتے آیا ہوں کیو تکہ تمارا وکھ سا ہے۔ کو تکہ تمارا وکھ سا ہے۔ تو اجب حدل خون کے آنوں درہا ہے۔ "

جناب عالى نے اسے كموركر ديكما پر كما "جما إي فوب مجمد را بول- تم جلتى ير تيل چمزك رب بور آج تميس يمال جش سانا جائے من ايك بينے كاباب ندين سكا۔"

"توکیا ہوا؟ گرتے ہیں شمنواری میدان جگ میں- زمین ورکسان سلامت رہے تو صل اگن رہے گ۔"

" بے شک میں ایک ماہ کے ائدردو سری شادی کروں گا اور ایک بیٹے کا باپ بن کرد کھاؤں گا۔"

"تمهارے میں جوان کوجواس شکار گاہ میں آگرجوانی کاجو ہر منائع کر آ رہتا ہے' باپ بننے کا دعویٰ نہیں کرتا چاہئے۔ پہلے اپنے اٹلال کا حیاب کرد۔ گزاہوں ہے تو یہ کرد۔ شرکے کسی اسپیشلٹ

ے ماک اور علاج کراؤ۔ اس عرف لل وارش وال 122 Town town 12 12 14 1 المعامن الكريد والمدين المعالمة المعالمعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة الم سي بو ي محت د كو على الما يرا فو الما يوا الم بحد اربوش الا بول على على الما الله الولكا بيثلث موردوع كورع المامورات اللو على تمار على أول كار يرعدو ي يول كا تعلى プロはんなりんしているはによりしいとうは、より عرى عر مامل كركوك المراج المراد مرتة فودكو مود كن واليك واليك واليكان والماسية رائع ارت موے بول سی مو موں موساک سی فی عوال اب بن كروكهاؤل كا- تم يحيد بنا خرات كرف آسك واسات ملے آئے ہو؟ کیا بی تمارے بیے کوائی ولیدی دول گااے الناينا مشور كول كاتر فون يرابوط عاراه كا واوكا والمازي ا يرى جھولى من اے ذال ر فيئرى كا الك اے ي في كناؤ کے میں تماری ناک سامنے سے پروں یا کرون کے بچھے ہے جما كر پارون أخروه تماري بن تاك يوك مير عائظ مكد اجمال ربه وحد على الى كرد به بواديد على الحديث وهضي كرجا يرسارا وماحب عالى كرا أعوا علاكيات

الله من محكم موج نبي كراياكيا ي وقو في يفي حاب على أو الكي دور تك مفهور ي راياكيا ي وقو في بيفي حاب على أكرية بدنام من يم كيا جانين كدوه فيكثري كي كام يه شوجا أركيا كل الكيات شوجا أركيا كل الكيات ملا أن يد"

"بالکل فصر مرادارے اباوان نے تم ے تکال بر مولوا اور ماف کمد واکد تم عدو اولاد مولی دی بوری جا کیری مالک مولی

باق تم جان چاہی تقرق کریں ایکن دو مری کی سے اوالادیدا کریں کے قرآس اوالاد کو آئی بری جاکیر سے ایک ای ڈیٹ می گی خین طرف کری م چاہد ہن کدوونوں میں اماری الا علی شرک کے می کریں میں دونوں کی بالواں سے امارے پر کے اول کوئی با ہر والی فورٹ امارے کے لیے شال مائے "

سال المراجع ا

الآپ في عندى والشنداد فيط كيا ب عارب بيني النهائي بين كى آس إلى وميون على الم مى توجع ماهم وي عن يكن كيارى اورجاكيركا بواحد عارى الى موكى بمورى عنون في الحالة كو الحالة الله المعارى الى موكى بمورى عنون في الحالة كو الحالة الله المعارى الله موكى

المارے ہوئے کے بیٹے نظام حشت علی کی بنی کو پہند کرکے معلی مندی کا فور موجی ہے۔
معلی مندی کا شور موجی ہے۔
اللہ کرے آج او مور بری موجیس ایک پوتا دے او موجسوٹی بو ایک کو آباد کا دو مرجسوٹی بو ایک کو آباد کی خوشیاں ماملی کریں گے۔"

مین کی اطلاع من کر خوشی جوئی کین لفتا "کین" نے خوشی کے سامنے بریک لگاریے۔ صاحب عالی نے آگ بردھ کر پوچھا۔ "آپ خاص شرکیوں میں؟بات کیا ہے؟"

" پر مت کزور جداس کے بن کی کمال مت ی بھی اور جمل جس جر بیوں عالی می اول جائے بدن می کوشت ند اسسه"

ب نے ایک دو مرے کے جیسے تیزی ہے چلتے ہوئے کرے کے اور آگر دیکھا۔ راشدہ پٹک پر لینی ہوئی جی۔ اس کے بدن پر چادر پائی ہوئی تھی۔ اس کے پہلویس ایک فورائید پیچے نگا پڑا تھا۔ بالکل ڈیوں کا جمانیا لگ راتھا۔

لیڈی واکٹرنے کما معی نے بری مشکل سے اور احتیاط سے
اس کی صفائی ک ہے۔ یہ بت کزور ہے۔ بعثی جلدی ممکن ہو"ا سے
شرکے بوے اسپتال میں لے جانا چاہئے۔ اس کا دل نارش رفار
سے میں دھڑک رہا ہے اور سائس بھی مشکل سے لے رہا ہے۔"
عالی حاکم نے محم دیا۔ موراً شہر جانے کے لئے گا ڈیاں تکالی

یں ہے۔ چہرانی نے آنسو ہو مجتے ہوئے کہا "یا اللہ ایمرے پاتے کو ملاحق دے کمی عردے میں اے اپنی کودی کے کر شرجاؤں گا۔"

یہ ایک دادی کی حمرت تھی کہ دوائے ہوتے کو اپنے بازدوں میں افعائے اس کا ماتھا چے اور اے تیجے ہے لگائے کین ایڈی ڈائش سی واکلے کی آپ ایڈی ڈائش سی تو کھا "ابھی آپ اے سے نے کے بدن پر دباؤ پرے گا۔ اگر آپ شر تینچے تک اے اپنے پاس دکھنا جاتی میں تو اے بری احتاطے ایک کیول کی طرح الحما میں۔"

آپ ہوتی کہ والے اس قرت سلی بخش ہوتی کہ وواے اپنہ ہاتھوں میں افعات رکھتے۔ طازم نے آکر بتایا کہ شرکے استال بائے کے گئے گاڑیاں تیار ہیں قوچ ہرانی اپنی ہواور ہوئے کے قریب آئی۔ اس نے ہوکے مربر محبت یا تھ بھیرا بھر ہوئے کو لینے ہے کہ لینے اس نے ہوئے ہیں اور جدردی سے دیکھا۔ بچہ خلاش کے تک رہا تھا۔ وادی کے اندر وسوسہ سابیدا ہوا۔ بوتی بلیس نمیں میں جہار ہا تھیں کیوں نمیں جہار ہا

' لیڈی ڈاکٹرنے چید دانی کو ایک طرف مٹاکریجے کا ساند کیا۔ اشتھوا سکوپ سے اس کے ول کی دھڑکنیں دیکسیں کا تھ آئی ان تک کم مهم می اس پر جنگی دی۔ کا ٹریاں تیار تھیں۔ ساف عالی نے کما ''ڈاکٹرساد ایملیں۔''

چېدري مال مام علم علام او که ۱۹ پ که ري هي در اسي کال

الفائر فاكترف كولى واب نمين وا - إس بان مدل جادر كو الفائرة في اور ذال وا - اس سرت باون على بهاوا جم طرح مور عيم جادر ذالى جاتى ب- واشدوك النمين السنة وه عد دونون با تعون س مدكو جم باليا - جويد را في في دونول با تقول سه اينا سيد يشيخ وو عد كما الله عرب تعيب السيد.....

ماحب عالى نے كما" آپ ايك تجرب كاروالكريل- آپ كا

المسواف سيج كا من في كما قاكد شرك باكر الزاماؤيد من المراب المراب الزاماؤيد من المراب المراب

البودی واکثر نے کما "می نے راشدہ بیکم کا فون وفیروسی کی کے راشدہ بیکم کا فون وفیروسی کی حم کی فرائی تمیں ہے۔" مناحب عالی کو اپنی توہین کا احساس ہوا۔ وہ ضعے سے بولا۔ "اس یجہ پیدا کرنے وائی میں کوئی فرائی تمیں ہے۔ یعنی کہ ماری فرایاں بجھ میں ہیں۔ میں عاکارہ ہول۔ میرے فون میں فرائی

"هیں صرف زچہ کی بات کردی ہوں۔ میں نے ہر پہلو ہے
آپ کی وائف کا میڈیکل چیک آپ کیا ہے۔ اینڈٹی از پرفیکشل
رائٹ میں نے یا کئی ڈاکٹر نے آپ کا چیک آپ نمیں کیا ہے۔
آپ کو طیش میں ضیں آتا چاہئے۔ وانشرندی کا نقاضا ہے کہ آولی
کیلے آپ اندر کی کزوری کا سراغ لگائے۔ آپ اندر کی گزوری کو
کھٹا اور تنکیم کرنا میں ہے۔ شکل کام ہوتا ہے۔"

ماحب عالی نے اے محور کردیکھا بجرد ہاں سے تیزی سے چاتا ہوا تو بل کے باہر چلا گیا۔ بچ کے کفن دفن کے دقت پا چلا کہ باپ شار کادکی طرف چلا کیا ہے۔

وو شکار کھیلنے نہیں گیا تھا۔ مرف اپنے ایک ظام طازم کو کے گئار کھیلنے نہیں گیا تھا۔ مرف اپنے ایک ظام طازم کو کے گئا تھا۔ اس بنگلے میں بیٹھ کروہ توجی رات تک چیا مہا اور ایک فائدر کوئی خرابی ہے۔ کچھ ایک می خرابی ہو چھوٹے بھائی جتاب عالی کے اندر ہے۔ کیا بید خرابی انسین باپ واوا ہے نہیں کی ہے؟ نمیں 'برزگول میں المحک خرابی انسین باپ وہ وہ فول میں المحک خرابی ہوتی تو وہ وہ فول بھائی بھی ٹیڑھے میزھے 'اپانچ یا بھیوں کے

امائج بن کرپیدا ہوتے اور شاید اب تک زندہ نہ رہے۔
دونوں ہمائیوں میں جو نقص پیدا ہوا تھا ووور نے میں نمیں طا
قدائر الیے نقائص بدکاری کے سب پیدا ہوتے ہیں تو گھرصائب
علائے بھی کناو نمیں کیا تھا۔ وہ ایک آئیڈیل مجوبہ کا معظرماتا
قداس کے بر عکس چموٹا بھائی جناب عالی میاش تھا۔ اس میں
مناسات کے بر عکس چموٹا بھائی جناب عالی میاش تھا۔ اس میں
مناسات کا بیان تجوبہ کرنے کے
بعد صاحب عالی یہ مائے کو تیار نمیں تھا کہ اس کے اندر کوئی خوالی

دورات کوری سوا مع در تک سوما را- درواند به رستگ من کر آگر کمل دروازه اعدے بند نمیں تقارای لے بستر

"اوراگر تماثانها"ایک محت در دیدهای اور آنده عمل در مرے قرم عظم کا باب بقا باقران ایک بیا محس مد دول کا- تمات باپ کے طور پر اپنا عمر در کے کر فیل میں اپنے اس منے کا صد عاصل کو ک

"مرى باقى مرى من بارتى بوت اى وقت القطالة كى جب باب بن ماؤك عن الكالم الالحيال شوادين مدان دلك عند الحي يم دون ايك ايك باركات يود كل بات نفي المكنده على مواقع بيد" "اس كا مطلب ب تم عى ميل لمن دو ميك شادك كد

ے: "تم نے کیل ہوی کو طلاق دے کر تعاقب کی جب میں ایسا نمیں کروں کا کیو تک وہ میڈیکل روزت کے مطابق الوجع کے

علىب" "باكد كرتم الزاف كرب يوكد فرون في كي عالى

یں ہوں امیں اعتراف میں کرما ہوں۔ میں نے ایسے کی کیس دیکھے میں کہ پہلی اولاد تاریل میں ہوئی۔ اس میں چھنچا کی تصویف تیس تحراس کے بعد اولاد تاریل بدا ہوئے کئی ہے۔ " ہے ہے۔

دہ بنتا ہوا کری سے افحا مجردروازے کیا ہی حاکم میلائیں تساری چالیازی خوب مجتا ہوں۔ تم ایا کو خوش کر یا تھ کے زاشرہ بمالی کو طلاق میں دو کے کو کھ وہ المرکزی مجتل جی آیا کی بس کی صاحب زادی ہیں۔"

دودوازے کے اہرایا مجرواں سے بلا "ایک وسائلانی تماری سوئی اکی رہے کی قریمرا بھا ہوگا۔ میں مدین کالدی کے بعد جنوں کا باب خرا رموں گا۔"

مد جن من الما الماك ماب عالى الله كل المد الموجوب المائية المائية المائية المائية الموجوب المائية الم

من الكالحاكم المعطال شديد عماى ولى مادب زارے سے لما اور ایک در مرے کو ای لی محت کی ہے کے نیچ رہیں نے لیکن کرے الک الگ ہوں کے علی کی مرف اندوائی حقق ادا نیس بے ہر طرح خدمت کردن کی صرف اندوائی حقق ادا نیس کرنی ہر ال الك ب على محمل مول يد الحكى إت ب- ايك وريد ا يط الى من يول جاعة ومدى كى من كى بىر بى יצורייטומלים" ساب عالى تمورى دير تك اس سويتى اولى نظرول = "درست على بدلت موع وقت اور طالات ك يك بالمرول الرع الياع الله وقد كالدن كالين قراك معابق جنا ما بعد عادا زمانداب نسي مباكد بال إب افي مرضى ان بول ری ہو کہ جب سندرے باے کو جم بی نعی لے ے کی کو ولن عاکرانے اور ولما عال نے ساک کی تا "-624201210000 كمو تحمث الفاكر وكماكر كورى ب إكالى؟ بمروق وفتها بلاك اس بادان سی ہوں۔ جاتی ہوں کہ مود دولی کا بھو کا مع مل خوش مزاع على مراع بال فاظ عيد يادورا تها عدوكان عورت كالني- كونى ورت موكن كويداشت نيل كلااى اور الا علال علا الحدور عدام كراع كري لي الكاورالتي ب- الرآب دوسى عادى كي قوس كى ك الى دى شار الرب الى العامل المالي الميك الح كالدى いしてきたけらいはんそりにしてが "上してもとしていたしいんといんるとしい جاب عالى يوركول كى اجازت عدوم عدان كياه بك الله عول مرف يرب في موائد ع افكار كم ياعث تم مل حشت على كى حولى عن محتج كيا- اس كاخبال تماكه مون سرك كوبلى يواشت كروالى و-" والے ساس سراس کا اختیال کری کے لین ایک نمایت ی ماؤلان اور ا اراث وويو في على على آركما الموا الجي منى مرف آب كى بطائى عائتى بول- آب كوماحب اولاد المن المناكب المراجعة المناكب " رکمنا جائتی ہوں۔ یری خواہش ہے کہ آپ کے اعد کولی خوالی ده افي كار كادروازه بندك موع يولا " يى بال- يى بول ے تودہ ڈاکٹروں کے علاج سے حتم ہوجائے ہوسا عے دوسری على على طرح الي عالي ع كزر اور آب كرة كل جاب عالى اور آب عاليا بيس يانو بي-" وه ايل "وا شيل في بانو؟ يه بحت اولد اور يك ورد يم كرے كر آپ كے كي مائدلازى ہے۔" ال الك الكي وكما كركما "مرف الك يج ك خالع مطلب على كو ين و الدين المدين الماء المال في خال من المال ال cotilectel of the ky his ابت كدول كا اور تهين صاحب اولادين كرو كماؤك كا-" یہ کمہ کردولیت کیا پر تیزی ہے چا ہوا کرے یا برجا ار فوقى بورى ب کا۔ایے وقت وہ سوچ رہا تھا کہ شاید اس کی خیالی محبوبہ اس کی こうとうなんでかりまるととしい نمل من آنے والی ہے اس کے تقدیر دو سری شادی کا رات "しいらうりしこうきらいき -4-15/16 き"いとれとはまくころというこうとい "テいいはらうしとして الله كري عورت عي عبت على اوا من اور العالى احل "آب نين أن آل دون لائيك قارسيلي- دوت إ لل خواب سي بي بي بي محد لح والا ب ما كرواد ا لا تف إر ترك دو مان كلف نسي رينا يا يد ايك دو مرے كو حمت على في جدرى عالى ماكم عد كما "مار عدريد تعلقات 4404821 دو حي احل كاروده قاديان ورت كوادر ضومان يول ك といういいかんというではいないとくんか الارس آب و حومت بدى مراعات دلا أول على سك الماكراب المرے ورمیان جورشت واري قائم مولے والى عدم بادو كرة كول ما تما- اكروده حن كاكل شايكار عيل عي ما من ورال يل كروم إلى المراب المراب المراب الم とからないましんけんりんいんないというないかい عال عام في كما " ي فك مراجا آب كا والماد ي كا-

الماملكماول كمايق أزاد خال عدويك آبك

رعم تدل كاقدار كانواءانك ابواباكم

ميريها ما-دوكي كورك فادرائي لمف محتى ليندوال

الك زاده مغبوط رشة اوركيا بوسكا ب-" الإطاعين يرى بى دى يى كارى كارى كارى

معنى يقين ولا يا مول كد أكده ايا نس موكا - جاب عالى ال في الميانياء" "-8~1りるいというしょ しいからのはいいかんとうして "مروری میں ہے کہ ید کا روش ی خرال بدا ہو ل ب عالى نے ان كى يمن كى يئى رضائد كو طلاق دى۔ اب تم ميرى يمن كى "ーリンカートーはとしけ さいる。 できたりましてりとりというとのではいい و على فالله و يكر الإيما " ب با راحد كا كيا قور "كالومديل ربور عواسع موكا-" عاد الله المارد المارد في الماري الم وہ جنجا کربولا "م میڈیکل رپورٹ کے بیٹے کول پڑی ہو۔ کوں میری توہن کرری ہو؟ کیا تم دو سری اولاد ہونے کا انظار نیں کر عیس ہ" "میں نو ماہ تک جن کالف اور ذہنی اذھوں سے گزرتی ری نجال على المياس كي المال المالية مول السين من جاتي مول يا مراخدا جاتا ہے۔" "ویا کی بر ال فنے والی مورے ایے مواصل سے گزرتی معل فود كوي نيس كدرا مول-اكر بلايد نعي را آس كليد وطب ونعي بيد كري أخده باب تعين بن سكون كا-" " کین وہنی اوھ سے نیس گزرتی۔ میں محموس کی تھی المن المان كي دينه موك كركما "شاوش الم جناب عالى ك مے مرے اور زہر مل با ب على لذى والزكوات لم صع الرفاد فعل سي كرد ع بو-" احامات عالى كي-ابقاعى اى فدواعى دي وآراع آنا المعالم الله الماسم فرور ثاباتي وي كالوكد آبك را- آفری مینے میں داکڑنے تھے شرکے جات الزا ساؤنڈ كان كى يى كو الله قى معلى دى جارى ب-" عدرى عالم مركون ي أدوي بريد عدال مادب كراف اوروس زيل كراف كاملوره ويالين آب ب منقة فيعلد ساديا كه اي حولي من مجھے اور يج كو مرتا ہے۔ ين توقع عالى وال سے اسے كرے من آيات راشدہ برك موالے يك من وہ مصوم خاندانی روایت کے مطابق حو یل میں پیدا ہو کر زندگی لك ي والتي مول مي دويولا "كل عن طل بدوائد مو كرجا كيا قا-مجھے افسوی ہے۔ تماری طبیت لیسی ہے؟" ستم درت كتى بو- ليكن ان باق كا ميرے ميڈيكل چيك ع كيا تعلق ع؟" المعلى المساعل آب كے تعلى كا تقار كردى مول-" اب کیا تعلق ہے؟" الماحك عدجاب عالى ايد ماقت ك محداب "آب خود مجھیں کہ میں اینے اندر تا معلوم ی زہرتی بى مى الرن سے مونے والى حاقت كا انظار كرد بي بي-تکلف کیل محسوس کرتی تھی؟ اس زہرنے بچے کوبڈیوں کا ڈھانچا كالقي حي التي هر آيا بول؟" کیل بناط قنا؟" " یہ تمہارا وہم ہے کہ جری کی خرال سے ایسا ہوا ہے۔" مرسي المح فاص ذين لوك بحي فلطيال كرت بن-" = "منظ دورت كمايق تماري اعد كولى ترالى سي "فیک ہے۔ آپ میرا وہم مجھ لیں لیان آکدہ میں اپنے ے اس کے علی ملکی سی کول کا۔" دو سرے میں کو الی نسین ہونے دول ک۔" میں بڑی فوٹی نعیب ہوں۔ کھے میں ہے کہ آپ مری السر بكواس كاسطاب كياب؟" "Totoleta "آب اے بواس کہ لیں مرآب بب تک طبی معالنہ "- والأوالي المال من المال من المالي میں کرائی کے ب تک مارے درمیان فاصلہ رے گا۔ معالمت کرائے کے بعدی آپ جھے بیوی کے تمام حقوق عاصل کر عین المالي الحدواولادي زندي اورسلامي كالع على خال ك مريد ته رى وك على على اللاق 🗀 او کھویوا شدہ المقدر کو حکور نسی تھا اس کئے ایک اولاد

ضائع يو كل- مرورى تونس بكرووا مدي اياى موكا-" معين مرف ايك بات بانق بول كه اكده الي يح كومرك المرسى ملى على آب كوائي ذات عد جرنس "-50000 منا فاست اور میدیل راورت کے ورائع تھے بھی حوصل اور " ير تسارا فيل ب كديل لمي معافة الكارك ريول معین والنا اوا یا ہے کہ آپ کے جال کی اولاد اور تماری اولاد کے "-Smine 3.776 سات يو يك مواود آنده لكي موكا-"

منمل اواؤں سے مالا مال تھی۔ یوں بھی پاکتانیوں کو قارن کا آئم نوادہ پند آ آ ہے۔ مال با ہرے آیا ہو تواسے ہر قیت پر حاصل کیا جا آ ہے۔

وہ اعدری اعدراس لئے بھی اس کا طالب ہورہا تھا کہ برے

یوے جا گیرداری حولی میں ایسا قارن کا بال نمیں ہوگا جس کا

وطانچا پاکستانی ہو اور اعدر کا تمام بال مسالا امر کی ہو۔ کسی کی حولی
میں کوئی تی انو کھی مطلق اور دیدہ ذیب چیز آجائے تو بیکڑوں ہزا دول
میل کی دوری تک تمام جا گیرداروں کی محفلوں میں اس کا چہا

ہوئے لگا ہے۔ اس طرح ایک شان ہوتی ہے کہ جو لاجواب چیز
اپنیاس ہے وہ برے بول کے پاس ضمی ہے۔

وویاتی کرتے ہوئ اے اب اطلای دوم می لے آئی پر بول "اس کرے کا ذکوریش پلے بالک پاکتانی اولڈ فیش کا تعا۔ می ہے چیخ کرے اے ماؤر مائز کیا ہے۔ یہ احدثی دوم کیا لگ راے؟"

معت خوب صورت ہے۔ یس نے امریکن ظول میں ایے اسٹری مدم دیکھے ہیں۔"

"بیوبورسٹ ایڈواٹ دوبولائک ان در کھ۔" "تی ؟" اس نے بکھ نہ کھتے ہوئے کی کامند رکھا۔ دو ہول۔ "ادد! میں پہلے ی مجھ کئی تمی کہ تم انگریزی مجھ سکتے ہو'نہ بول سکتے ہو۔"

اے اپی ہونے والی بوی کے سامنے شدت سے کمتری کا احساس ہوا۔ وہ بولا "ہاں۔ وہ بات یہ ہے کہ جا گرواری کی معمونیات نے مجھے آٹھ تماعتوں سے زیادہ پڑھنے کا موقع ضعی دا۔"

اتو پرالم می حمین ایک ماد که ایر سجمنا اور بولنا کمادول کی-ایزیو نو (جیماکه تم جائے ہو) جرب پایا ایم این اے بین - ہم اکثر اسلام آباد جاتے ہیں- دہاں میات دانوں اور بید در کیش کی ہائی مومائی میں انگریزی زیادہ بولی جاتی ہے۔ ایمی جگہ تم اردد و جنابی بولو کے قوتمارے ماتھ میں بھی تماشا بن جاوی گی۔ فدیو فالوی؟ اکیا میری بات مجھ رہے ہو؟)

وہ البات می سمطا کردا مطبی قالو۔قالو۔ ہاں قالو۔۔۔"

وہ جنے گی۔ شانوں پر پڑی ہوئی زلنوں سے کیلتے ہوئے ہنے
کے انداز میں ایک و کھٹی تھی۔ وہ مت او جی شے تھی تے وہ
ماصل کرتے آیا تھا۔ کرنے مار دواؤں کی قیلن ہویا ٹیکٹا کل
اعراض ان کی جو مشینیں با ہرے آتی ہیں وہ بھتری کوالٹی کا مال
پیدا کرتی ہیں۔ بلی کس سے بھی می اوقع تھی کہ وہ کوئی شیر ما میز ما
ادرایا چی نسی بلک اعلی کوالٹی کا بیٹا پیدا کرنے گی۔

وہ اس کے پاس می صوفے پر جیڑ گئے۔ اس کے لباس سے
مت می محود کن خوشبو آری تھی۔ اس نے کما اسی نے کرے
می آتے می پوچھا تھا اوا ن ڈو بولائیک ان ڈرکھ۔ اس کے معنی
جیس تم کیا چٹا پہند کو گے۔ او کی سوسائی کا یہ اپنی کیٹ ہے کہ

میزان ے پنے کے لئے اس کی پند و چی جاتی ہے کو کر کوئی وائن پند کرنا ہے اکوئی و بھی اور کوئی شیئن۔ یمی و تھے پہلے شیئن کا ایک چموٹا سابیگ لیے ہوں۔ تماناؤ۔"

وه بولا معنى جيون ساحى بنخ آيا جول اس لخ شيعتن على عبى تمارا ساتھ دول گا-"

وہ خوش ہو کردد سرے کرے میں گئی گھر دہاں ہے شیشے کے تازک ہے جام میں دو چھوٹے چھوٹے پیک بناکر لے آئی۔ ایک جام اے دیا۔ دونوں نے چیئزز کھ کرجام طرائے۔ دوایک کھونٹ پی کریاں "بایا نے بتایا ہے کہ تم نے اپنی پہلی یوی کو طلاق دے وی

وہ ذرا چھپا پر بولا سم مجور قا۔ بات اصل عل سے

وہ بات کا ک کربول "خود کو گئی لینی خطاوار مجر کر مطافی چیش نہ کرد۔ بیرب اورا مریکا عی طلاق کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ میال بیوی عی ایڈ جشمنٹ نہ ہو' ایک دو سرے کے مزاج کے خلاف بات ہوجائے تو طلاق ہوجاتی ہے۔ تعارے در میان جی کوئی مسئلہ پیدا نہیں ہوگا۔ ہم ایک دو سرے کو پہند کرکے شاوی کریں گے۔ بعد عیل یہ پہند ٹاپندیدگی عیں تبدیل ہوگی تو کی جیل و ججت کے بینے طلاق لے دے کرا الگ ہوجا کمی گے۔"

موق كى جابتا بكر فورت مل كا بهندا نه بخداس ف خش موركما "لى! تم بمتلا عكما متذ ومور"

ره تقد لاكنيل الانك مائدة في والامائدة كا ما

ده جینب کرواد اسم می کمنا چاہنا تھا۔ می ایک توصادی می کمنا چاہنا تھا۔ می ایک توصادی میں کمنا چاہدا تھا۔ میں ایک توصادی میں اور اول کا کے جاوی گا۔ "

"من چاتی ہوں " ہم شادی ہے پہلے چد اہم مطالات ملے
کیل میں کچھ شراط ہیں جنس میں نے کورٹ بیے پر کھ لیا
ہے۔ تم دو پا کانذ پڑھ لو۔ متقور ہو قواس پر دخط کردو۔ تم چاہو قو
اپی شراط طیحہ کورٹ بیے پر کھ کر بھے ہو حظ کرائے ہو۔"
اس نے کہا " میں قوالیک مرط ہے کہ میں شرک حیات
مجھ سے کا باب ہائے کہ کہ بیا ہوگاتو میں زمینوں میں اضافہ ہوگا
ادر جنت سے ہوں کے " کیمیکل فیکڑی میں اتا ی نوادہ صد ہمیں
ادر جنت سے ہوں کے " کیمیکل فیکڑی میں اتا ی نوادہ صد ہمیں
المور جنت سے ہوں گے " کیمیکل فیکڑی میں اتا ی نوادہ صد ہمیں

"بيش من به على مول- تمارے قادر في مرے پاپا كو تاديا ب كدود افئى جاكيرے وونوں بيش كو برابر برابر حصد دے بچھے بيل-اب جو زيشيں اور فيكئرى دہ كئى بين وہ ب پوتوں كے عام كى جائي كى-ش في ان تمام باتوں كے چيش فظر جو شرائط تكھى بين اگر ان پر عمل كيا جائے گا تو تم اس فيكئرى جن اور اپنے قادركى زمينول عن اپنے بھائى ہے زيادہ جھے حاصل كرتے وہ كے جن الجى وہ شرائط نامد د كھائى ہوں۔"

ده افد کرد مرے کرے علی فی مرواں ایک کا کے لے

ر آئی۔ اس میں کورٹ پیجوز پر تکھی ہوئی شراط تھی۔ وہ شراط یا سعامہ دو صفات پر مشتل تھا اور انجریزی زبان میں تکھا ہوا تھا۔ بناب عال نے انسیں دیکھا مجر قدرے ندامت سے کما سمی اسے سے کر کے پڑھ کوں گا لیکن مجھ نمیں سکوں گا۔" "کل تمہارے فادر کے ساتھ آنے والے خفی نے پڑھ لیا تھا

"کل تمهارے فادر کے ساتھ النےوالے متی نے پڑھ لیا تھا اور تمهارے فادر نے من کراور مجھ کراس پرد حقط کے تھے۔ کیا تم اپنے فادر کے د حقط بچانے ہو؟اور یہ میرے پایا کے د حقط ہیں۔" "ہاں۔ یہ میرے ابا کے د حقط ہیں۔اب اس می کیا لکھا ہے، یہ تم یزاد کر مجھے سمجھادو۔"

آس نے جاب عال معنی ت لے کر کما "اس می لکما کیا ہے کہ صحت مند نسل پیدا کرنے کے لیے ماں اور باپ کا صحت مند ہونا ضروری ہے۔ میرا لین بھیس بانو بنت ملک حشت بل کا میڈیکل چیک آپ کرایا عاچگا ہے۔ میڈیکل رپورٹ کے معابق بھیس بانو جسمانی اور ذہنی طور پر صحت مند اور نارل ہے۔ یہ ایک انہاہ اور دائی فائم کی گزار علی ہے۔ اس ملطے کی تمام میڈیکل انہاہ کرائی بھیس بانو کے والدین کے پاس محفوظ میں اور ان کی فوٹو راٹیسک کا بات اجتلاب عالی ولد چوہ ری عال جائم کے حوالے کی

ماری ہیں۔ " کے ایک کی نے قائل سے دہ نوٹو اسٹیٹ کا بیاں ڈکال کے جناب عالی کے ہاتھوں میں دیں پھر کما "اس میڈیکل رورٹ کو اپنے ہاں رکھوا در کری چی بڑے ڈاکٹرے تعدیق کرالو۔ بچھ میں اُڈردانی دیمرکی گزارنے اور ایک محت مند بچے کی ہاں بنے کے سلط میں کوئی خاتی منتی ہے۔"

الرس والميكر الم موس بوالا " محد يقل ب جب يه ميذيكل الرائت المائن براهم وقت مند اور خامين س باك كمه الرائت المجارة ووست عي موكاء"

ا من معالد کے بی اس میں اس می

وہ چو مک کر بولا " مجھے ؟ مجھے کیوں؟ مجھ میں تو کوئی خای شیں ہے۔ مجھے دو سروں میں کوئی نہ کوئی بناری جز پکڑلتی ہے یا کوئی بنار کی ابتدا میں اپنے آٹار کیا ہر کرتی ہے اسی کوئی بناری جھ میں مکس ہے نید دو سری بات ہے کہ موسم کی تبدیلی ہے بھی زالہ و کام یا بخار ہوتا ہے چرمیں دو سرے دن بالکل فیک ہوجا تا ہوں۔"

"جب لخيس ورا يقن ب و مر حام ك مان چك اب كرالود اس معام ي عن تكنى مولى شرط بورى كات ك ليد اب كرالود اس معام ي عن تكنى مولى شرط بورى كات ك ليد اب كرالود اس

"دیکویہ شرط نہ رکوے من تہیں کیے مجھاؤں کہ میری اوا کی و فیص بھائی کو میں بہتی ہے۔ اوالیات میرے بھائی کو میری معائی کو معنی میری بھائی کو معنی میرے بھائی کو معنی میرے دائی وردو مرے باگیرداروں تک یہ جہتے کی کہ میں کی سے شادی کرنے سے پہلے ذاکروں کے پاس

جارہا ہوں و لوگ اے نیس مجمیں کے بلکہ پیٹے بیٹے طعندی کے کمی موجنے کے سرسال نیای ااے بڑی و نیاں لے کر استعمال کررہا ہوں۔"

الکیاتم بھے شادی کنے افکار کوئی؟" "شمل نے آن تم سے لئے ہے پہلے تساری کی تقوری پایا کے ذریعے حاصل کی میں اور یہ سوچ آیا تھا کہ شادی کروں کی قرقم سے ورندا مرکاوالی بلی جاؤں گی۔"

جناب عالی کا سینہ فخرے پھول کیا کہ ایک پاک امریکن حینہ مرف اس کی تصویروں کو دیکھ کراس پر مرمنی تعی وہ بولا "جب تم نے مجھ سے شاوی کا فیصلہ کری لیا ہے تر خواہ مخواہ کیوں ایسا معامرہ کردی ہوجہ"

"ای لیے کہ پہلے کی طرح اولاد آیب نارال ہو قوالوام بھے پر شہ آئے۔ یہ فیصلہ تم پر ہے کہ اس معاہدے کے مطابق شادی کرنا خاہتے ہویا تھیں؟"

" محصروف كي ملت دو-"

اسلت كمان ب بزرگوں نے شادى كے ليے بقع كا دن مقرر كيا ب مرف چار دن رہ كئے بيد شادى سے پہلے مندى ابن كى كچھ رعيس بحى بول كى تم ى بناؤكيا موج كاوت رہ كيا سے؟"

" گرتو میذیکل چیک اپ کاوقت مجی شین رہا ہے۔ رپورٹ مامیل کرنے بین بننے روہنے لگ جائیں گ۔"

الله الله الله المنس شادی اپ وقت پر ہوگی لیکن جب تک رپورٹ عاصل میں ہوگی تب تک جارے در میان ازوا تی رشتہ قائم میں ہوگا۔ ہم ندی کے دو کنارے بن کر مینی دوالگ کروں میں اگری ہے "

میں ایم کل ہو۔ ب تم یول بن جادگ و کیا می تم ہے۔ اپ حقق عاصل نمیں کول کا؟"

"ان کی ایک ہی صورت ہے کہ یمی خاندانی منعوب بندی کے مرکز میں جاؤی اور عارضی طور پر مان نہ بننے کی آبی ہی کل کروں اس دوران ہم لاہور جائیں گے۔ وہاں تم اپنا چیک اپ کراؤ کے وہاں کری کو فیر منیں ہوگ۔ ہم عمل میڈیکل راورت

مامل کرے والی اپی تو لی می آبائی کے "
وہ سرتھا کر سوچ نگا۔ منسوبہ بندی کے تحت اوروائی رشتہ تو
قائم ہوجائے گا لیکن اولار نمیں ہوگ۔ فذا اولاد کے لیے میڈیکل
چیک اسے کے اصل سے گزرنا ہوگا۔

وہ پولی الس میں تمبارا فائدہ ہے۔ اگر ڈاکٹر تمبارے اندر کسی ٹرالی کی نشاندی کرے گاتو توجہ سے علاج کے ڈریعے وہ ٹرالی دور کی جاسکے گی۔"

وہ قائل ہوگیا۔ وہ بولی "اس مطلب پر بید لکھ کروستخط کوگ کہ شادی کے ایک ماہ کے اندرائی عمل میڈیکل رپورٹ پیش کردرگ۔"

"ا مچى بات بـ لاؤ مي لكه ديتا مول- الحريزى تو نيس-

اس نے معاہدہ لینے کے لیے ہاتھ برحمایا تو دہ بول آآ کے اور شرط من لو۔ اس میں لکھا ہوا ہے کہ تمہاری خواہش کے مطابق ایک یا دو بیٹے پیدا ہوں گے تو گھرتم کی سے دو سری شادی نیس کو گے جھے پر سوکن نیس لاؤگے "

ر کے سامنے جو جیٹی ہوئی تھی' وہ طلسم ہو جھیا تھی۔ پہلی میں طاقت میں ہو جھیا تھی۔ پہلی میں طاقت میں ہوجی تھی چراس کی میڈیکل رپورٹ کسہ ری تھی کہ اس کی میڈیکل رپورٹ کسہ ری تھی کہ اور اس سے صند بچول کی مال بن سکتی ہے اور اے ایک فیکٹری اور زیادہ سے زیادہ زمینوں کا مالک بنائتی ہے۔ ان حقائق کے چیشِ نظر اس نے مطاہدے پر مالک بنائتی ہے۔ ان حقائق کے چیشِ نظر اس نے مطاہدے پر

OAC

عورتی مرد عج بوان اور یو ژھے سب بی آسان کی طرف یوں دکھ رہے تھے جیے اب تب میں کوئی جیب وغریب خلائی کلوق نامعلوم بلندیوں سے زمین برا ترنے والی ہو۔

ب سو ہمدیوں سے رسان پر رساوی اور دراصل پنڈ دالوں نے بھی قلم کی شونگ نمیں دیکھی تھی۔ دہاں کیڑے مارددا کی ایک اشتماری قلم تیا ڈیوری بھی ایک اسٹیڈ پر قلمی کیمرا نصب کیا گیا تھا اور دؤیو کیمرے کو ایک فیض نے کاندھے پر اٹھار کھا تھا۔ دونوں کیمروں کا من فیکٹری کی لانبی اوٹجی مچنی کی طرف تھا۔ اس تجنی ہے دھواں نکل رہا تھا اور ارا تا ہوا اور کو جاکر فضا میں تحلیل ہورہا تھا۔

کیمیکل قیکٹری میں جو کیڑے ماردوا کمی تیار ہوتی تھیں ان کی فروخت میں اضافہ کرنے کے لیے صاحب عالی ایک اشتماری قلم تیار کرارہا تھا۔ وہ خود قلم میکنگ کے بارے میں پچھے نہیں جانا تھا۔ اس نے ایک بہت بڑی اور مشہورا ٹیورٹا تُرنگ کمپنی کویہ قلم بتانے کے لیے کانی رقم دی تھی۔

ایڈ کپنی کے مالک نے کما "مسٹر صاحب عالی! ہم نے آپ کو کئی ماؤل گراڑی تصوریں دکھائی خمیں اور آپ نے اس قلم کے لیے مس نیلم کا اختاب کیا تھا لیکن وہ بہت نخرے دکھاری تھی۔ رقم بھی زیادہ مانگ ری تھی اور شونگ کے لیے آج یمال آتا بھی نمیں چاہتی تھی۔ وہ کی دو سری جگہ شونگ میں مصوف ہوگئی

صاحب عالى نے بوچھا الكي ماؤل كرل كے بغير آپ يداشتمارى اللم مناكس كے ؟"

وہ مسر اگر بولا "جملاحین اڈل گر از کے بغیر اشتماری الم کیے

بن عتی ہے۔ شیونگ بلیڈ کا تعلق عور توں ہے نہیں ہوتا کین بلیڈ

کے اشتمار میں بھی حینہ ضرور دکھائی جاتی ہے۔ کیڑے ماردواؤں

کا تعلق کسانوں اور زمینداروں ہے ہوتا ہے لیکن ہم اس میں جگی

حینہ کو دکھائمیں گے۔ میں نے اپنی پندے ایک نمایت کی حین

وجیل اول کا احتاب کیا ہے۔ آپ ہے مشورہ لینے اور پند کرانے

کا وقت نہیں تھا لین جھے لیتین ہے کہ میری پندیدہ الزکی آپ کو
ضرور لیند آئے گی۔ "

"آپ کو پا ہے کہ ایک کی پند دو مرے کی پندے تیں

"جی ہاں لیمن شورنس میں اکثرالیا ہوتا ہے کہ ایک بیروئن لا کوں نا تلرین کوپند آجاتی ہے۔"

ا جا عَدُ وَارْ يَكُرْ فِي بِلْدِ أُواز ع كما "كير ع أن كو-وه

ویھو بیل کاپڑ آرہا ہے۔" تمام پنڈ والے آسان کی بلندیوں کی طرف ویکھنے گلے۔ ایک بیل کاپڑ بہت دور تھا۔ آسان پر ایک نتنے ہے دھ کی طرح نظر آرہا تھا۔ ڈائر کیٹرنے وڈیو اور قلمی کیمرا مین ہے کما میمیلی کاپڑ قریب آرہا ہے۔ بنی کے دھو میں کے پیچھے بیلی کاپٹر کور کھو۔ دھویں قریب آرہا ہے۔ بنی کے دھو میں کے پیچھے بیلی کاپٹر کور کھو۔ دھویں

کے پیچے ہے آنے والے ایلی کا پڑکا مطلب یہ ہوگا کہ تیمیکل آیکڑی ہے اس کا تعلق ہے۔" کیرا آن تھا۔ وہ ایلی کا پٹر وحوال اٹکلتی ہوئی چنی کو کراس

گیرا آن قیا۔ وہ یملی کاپٹر دھواں اکلتی ہوئی چنی کو گراس کرتے ہوئے قریب آتے آتے کمیت کے ایک صے میں الڑکیا۔ دونوں کیروں کی ہو زیش بدل کئے۔ کیرا مین یملی کاپٹر کے دروازے ہے کو قاصلے پرے شائ لینے کی تیا رہاں کرنے لگ۔ ڈائر کیٹر نے شائ کی تیا ری کے بعد میگافون کے ذریعے کھا معمی سلطانہ! میں ایکشن کموں گاتو یمل کاپٹر کا دروازہ کھلے گا اور آپ وروازے پر آکر اک اوائے تازے کوئی ہوں گی اور دور تک کھیتوں پر تظرو الیں اگ

ماحب عالى نے پوچھا" يہ سلطانہ كون ہے؟ آپ نے اس عام كى اڈل كرل كى كوئى تسوير نس د كھائى تتى۔"

الم ممنی کے مالک نے کما "بر ایک ہفتہ پہلے امریکا ہے آئی میں۔ امریکا میں جتی اے کلاس ماڈل کراڑ میں ان میں مس سلطانہ کا نام آیا ہے۔ جب ہمیں یا جلاکہ یہ آئی ہوئی میں ترجم نے ان کیکا زیادہ آفردے کر آپ کے اشتمار کے لیے سائن کرایا۔"

ورد الركار في المارك بي ما الكان مرا

ایلی کاپڑ کا سلا کڈ تک دردازہ آہت آہت کھلے لگا۔ وہ ہیلی کاپڑ کا سلا کڈ تک دردازہ آہت آہت کھلے لگا۔ وہ ہیلی کاپڑ کے اندرے دردازے پر آگردن کی پوری روشنی میں کھڑی ہوگیا ہو۔ ہیب کی فظری اس برجم کئیں۔ صاحب عالی کری پر جمضا ہوا تھا۔ اس پر نظر میں ہیں تھر کئی آہت آہت اٹھ کر کھڑا ہوگیا لیکن نظری اس پر تھر کئی ۔

اس کے بیروں علی سمرخ سند او تھی۔ میند او کے ساتھ ساہ رہی کی جرابیں تھیں۔ صاحب عالی کی فیکٹری علی جو کیڑے ار روائیں تیار ہوتی تھیں ، انسیں سریہ مسرڈیوں علی بند کیا جا آ تھا۔ اس ذیبے پر جو برا سالیبل لگا رہتا تھا اس پر کیڑے کو ژوں کی تصادر اور فیکٹری کے تام سرخ اور ساہ رکھوں سے پرنٹ کیے ہوئے تھے۔ انمی کی مناسبت سے مس سلطانہ نے مینڈاز اور جرابوں کے علاوہ لباس بھی سرخ اور ساہ پساتھا۔

حینہ کارنگ گلائی تھا۔ سرخ رنگ میں وہ خوب کمل ری تھی اور سام رنگ میں وہ خوب کمل ری تھی اور سام رنگ میں وہ خوب کمل ری تھی اور سام میں ایک اریک تھی ہے۔ انگل وہی آئیڈیل محیبہ نگا ہوں کے سامنے آئی ہو۔ وہ جرانی سے دیکھ رہا تھا اور خود کو بقین دلا مہا تھا کہ اس کی آئیڈیل آئی ہے۔ از کراس کے تھیوں میں جلی آئی ہے۔ آئی ہے۔

ہاں کی جدر وں کے سر حرف کے عمول میں تیار ہوتی تھیں ان کا اس کی قیکٹری میں جو کیڑے ماردوا میں تیار ہوتی تھیں ان کا ام "جمٹ بٹ" رکھا گیا تھا۔ لیبل پر لکھا ہو آتھا "فعملوں کو بریاد کرنے والے کیڑوں کو جمٹ بٹ مارنے والی زودا ٹر دوا۔"

صاحب عالی اشتماری قلم کی تیاری کے دوران می دیجے آیا قاکہ "جسٹ بٹ" کے نام کی مناسبت سے یہ قلم زمینداروں اور کسانوں کو جسٹ پٹ کیڑے مارنے کے سلسلے میں قائل کرسکے گیا نسیں؟

دوا توایک طرف ری۔ اشتماری علم کی حیدنے پہلی یی نظر میں صاحب عالی کے بیٹنے ہے جمہت پٹ دل ٹکال لیا تعا۔ توقع تمی کہ جو بھی وہ علم دیکھے گا'وہ حیدنہ کو بھول نمیں پائے گا اور جب اے یاد رکھے گا تو کیڑے مارنے والی دوا "جھٹ پٹ" کو بھی بیشہ یاد رکھے گا۔

ایر کمپنی کے مالک نے سلطانہ ہے اس کا تعارف کرایا "مس سلطانہ! ان سے ملیں۔ یہ "جسٹ بٹ" فیکٹری کے مالک جناب صاحب عالی ہیں۔ یہ دور تک پھیلی ہوئی زمینس انسی کی ہیں۔"

اس نے ایک سادہ می شلوار قبیس پتی ہوئی تھی۔ قبیس پ ایک واسٹ بھی بہن رکھی تھی۔ سلطانہ نے کما "آپ فیشری اور اتن زیادہ زمینوں کے مالک ہیں بینی جاگیروار ہیں محر کھتے نہیں ہیں۔ آپ کے لباس کو اور آپ کی سادگی کو دیکھ کریں سمجھ رہی تھی کہ آپ کوئی شاعر ہیں۔"

اید کمنی کے الک نے کما "اشاء اللہ آپ کی نظری ایکمرے
کی طرح اندر دکھ لیتی ہیں۔ یہ واقعی شام میں اور جناب صاحب
عالی یہ ہیں میں سلطانہ ، پچھلے ہنتے امریکا سے آئی ہیں اور پاکستان
میں سے پہلے آپ کی المتماری قلم میں اپنی صلاحیتوں کامظاہرہ
کردی ہے "

ماحب عالى فى سلطان سے كما الكويا ميرى تقدير آپ كو مرك ليے يمال لاكن ہے "

ده بولی "بوسکا ہے۔ مقدر کی بیرا پھیری کو سجمنا مشکل ہے۔ اس اشتماری قلم سے پیلے تین ایڈ تمینی والے آئے تھے۔ میں

سوب کر کھول پر فیومز کا و داور شہوے اشتمارات میں اس قدر کام کرچکی ہوں کہ بور ہوگئی ہوں۔ جب چھے بتایا کیا کہ ضلوں کو تبادی سے بچانے اور موام تک معیاری اناج پھٹانے کے سلسلے میں کام کرنا ہے توجی کلی اور کی جذب کے تحت یماں کام کرنے آئی موں۔"

"آپ کے مذبات قابلِ قدر ہیں۔ آپ سے ال کر حقق معنوں میں خوشی موری ہے۔" وائر کمٹرنے آکر سلطانہ سے کما "میڈم! شاف ریڈی ہے۔ تشریف لاسے۔"

صاحب عالى نے كما "ميرا خيال بيلے آپ كو يكو كمالي كر آده دم موجاتا جا ہے۔ شونك قوموتى رہے كى۔"

وہ ہتے ہوئے بول "بخاب کے لوگ کمانے پنے اور جان بنانے کا بت خیال رکھتے ہیں۔ ویے یہاں کا پائی بواسان و شفاف بے۔ با منے کا کام کرتا ہے۔ میں جب سے او بور آئی بوں 'جھے بھی باربار بھوک لگتی ہے۔"

"تو پر سلے کھانا ہوجائے" "هیں پہلے بیہ شائ دے کر آتی ہوں پھر کھاؤں گ۔" وہ ڈائز کھٹر کے ساتھ چلی گئے۔ ایڈ کھٹی کے مالک نے کما۔ "اے کام کی اتن گلن ہے کہ کام کے دوران کھانا چینا بھول جاتی

ماحب عالی کے کانوں میں ایڈ کھنی کے مالک کی ہاتھی شیں پہنچ رہی تھیں۔ وہ دور بیٹی ہوئی سلطانہ کو دیکھ رہا تھا۔ وہ شات شروع ہونے ہے پہلے چرے کے میک اپ کو درست کردی تھی۔ پھروہ کیرے کے میا باوا سلنڈ را پئی پشت پر لادہ کر کہاں کی فصل کے پاس آئی اور ان پہنٹر نے تووڑا مما اسرے کرنے کے بعد گیرے کی طرف پلٹ گئے۔ ڈائز کیٹرنے دیجن انگا۔ شات اوک ہوگیا۔ وہ پھر صاحب عالی اور ایڈ کھنی کے مالک کے پاس آئی۔ دہاں ایک میزر طوا پوریاں اور کی ہے بھرا ہوا جگ رکھا

سلطانہ نے صابن سے دونوں ہاتھ دھوئے کیو تکہ کیڑے ار دوائمیں بڑی حد تک ذہر کی ہوتی ہیں پگردہ میز کے ہاں ایک کری پر بینے تی۔ میز کے دو مری طرف اس کے سامنے صاحب عال بیضا تھا۔ اس نے حلوے اور پوریوں کے ساتھ کی کا ایک گلاس بھی اس کے سامنے رکھا تو دہ ہوئی "میں یہ کمالوں کی عمر کسی میں بیوں گی۔ میرے لیے پانی مشکوادیں۔"

ک برا میال نے کما جس طرح امریا می شراب پار میزانی
کی جاتی ہے ای طرح بم لی پار ممان نوازی کرتے ہیں آکد
ممان امریکا جار بھی جاب کی لی کویاد رکھے"
معن امریکا واپی جانے کے لیے نس آئی ہوں۔ منبل

ماحول مين بمت ره چکى جول-اب اپنوطن مين رجول ك-" ماحب عالى كاول خوش جوكيا-اس كاول كمد را تقاكد تقدير

نے اس آئیڈیل کو اس کے لیے ہی امریکا ہے ایکسپورٹ کیا ہے آکہ وہ اس حینہ کواپی زندگی میں امپورٹ کرلے۔ ڈائریکٹرنے آگر ایک کانفہ سلطانہ کو دیتے :وے کما "میڈم! آپ آرام ہے کھالیں۔ اس کے بعد تاکی شائ ہے۔ اس کانفہ پ فعلوں اور کیٹروں کے متعلق جو لکھا ہوا ہے 'وہ آپ کیمرے کے

سامنے بولیں گی۔" زائریکٹر کانڈ وے کر چلاگیا۔ وہ کھانے کے دوران پڑھنے گئی پھر ون "ای میں تکساہے کہ کہای کو امریکن سنڈی نقصان پنجاتی ہے۔ میں جران ہوں کہ پاکستان کی فعملوں کو بریاد کرنے کے لیے مجمی امریکا ہے کیڑے یعنی سنڈیاں مجمجا ہے۔"

ایڈ مینی کے الک نے پوچھا "مشرصاحب عالی! یہ بات سمجھ میں نسیں آئی کہ کہاں میں لگنے والے کیڑوں کو امریکن سنڈیاں کیوں کما جا آ ہے؟"

صاحب عالی نے کما "ای سلسلے میں میری مطوات و سیج نمیں ہیں لیکن عقل کمتی ہے کہ کہاں 'وطان اور گذم و فیرہ کے لیے جع اور مخصوص کھا د کم پرجائے تو ہم میرچزی امریکا ہے متکواتے ہیں۔ ان جی ایک کھا و اور ایسے جج ہوتے ہیں 'جن میں کیڑوں نے پہلے ہے جگہ بددیا نت لوگ ہوتے ہیں۔ وہ کیڑے کھائے ہوئے جبوں کی مجھے بددیا نت لوگ ہوتے ہیں۔ وہ کیڑے کھائے ہوئے جبوں کی موازنہ امریکا کی فصلوں کی شاریوں سے کیا گیا تو دونوں ایک جیسی موازنہ امریکا کی فصلوں کی شاریوں سے کیا گیا تو دونوں ایک جیسی یا گیا تی تیں۔ "

"إن- كح الي ى بات موعق ب مرانيس من طرح انت كياكيا بي؟"

صاحب عالی نے کما "امریکن سنڈی کے اعراب عام طور پر پودوں کے اوپر نئے بقوں پر ہوتے ہیں۔ یہ اعراب اس وقت تک گلابی رنگ کے ہوتے ہیں جب تک ان کے اعدر سے سنڈیاں نمیں نگل ہیں۔ کیڑے مار دوائیں ایسے ہی وقت امپرے کی جاتی ہیں' جب ان اعروں سے سنڈیاں نگلی ہیں۔"

" یے کیے معلوم ہو آ ہے کہ اعدول سے سنریاں بھلے والی "

"ہمارے ملک میں نا نوائدگ اور اپنے ی پیٹے سے لاملی عام ہے اس لیے ناقم زرق اطلاعات کے تحت زرقی وسیع علایا پیٹ وارنگ کے ملے کے افراد مطوعات فراہم کرتے رہے ہیں۔"

انا كدكروه باخد بن إرسلطانة إلى التيكم باتر بن ربي بي؟"

" مرے شاوانہ مزان کی بات ہے۔ آپ جی حین وجیل دوشیزہ کے سامنے فزل کمنا چاہیے اور می کیڑے کو ڈوں کی بات کر دیا ہوں۔"

アンナーリンとしるのですをテンリャーアリックリック

ری تھی کہ شامری میں حسن ہو تا ہے لیکن آپ شامر ہو کر فیکنری میں زہر طی دوائیں بناتے ہیں۔"

"آنے ہیں سمجھ لیس کہ گلاب کے ساتھ کانے ہوتے ہیں۔
میرے ساتھ جو زہر کی دوائیں ہیں' وہ کیزوں کو ہار کر فعلوں کو
آزگی دہتے ہیں۔ مس سلطانہ! آپ تو گلاب سے بھی سواہیں۔ کیا
آپ کی زندگی میں کوئی محافظ کا ٹنا آ دیکا ہے یا ابھی چانس باتی ہے؟"
دو کی پی ری تھی۔ اچا تک اے شعبکا لگا۔ وہ کھانے گئی۔
لی کا پچھ حصہ اس کے لباس کو بو تجھے لگا۔ وہ اٹھ کر بولی " ٹھیک
اپ رومال ہے اس کے لباس کو بو تجھے لگا۔ وہ اٹھ کر بولی " ٹھیک

ڈائریکٹرنے کما "دودھ اوردہی کا دھیا رہ جاتا ہے۔ یہ قلم کی کنٹی نیوٹی کالباس ہے۔ اسکرین پر دھیا نمایاں طور پر دکھائی دے گا۔اے فورا صابن ہے دھوتا ہوگا۔"

صاحب عالى نے كما "من انسى الجى كا زى من حو للى لے جاتا ہوں۔ وہال ملازمہ وهما صاف كوے گ۔ آئے من لاطانہ!"

الله تميني كم مالك نے كما "آپ كى داليس تك سورج ذعل جائے گا۔ شوننگ نيس ہوسكے گے۔"

صاحب عالی نے کما "کوئی بات شیں۔ شونٹک پک اپ کرادیں۔ باتی کام کل ہوگا۔"

ین جن است "آپ کا حکم سر آنکھوں پر لیکن شونگ ایک دن لیٹ ہوگی تو حارا پچنیں تمیں بڑار کا نقصان ہوگا۔"

"نقصان نیس ہوگا۔ کل مبع آپ کو تمیں ہزار کا چیک مل مائے گا۔"

سلفائہ نے کن اتھیوں ہے صاحب عالی کو دیکھا۔ ایک باگیردار کے لیے تمیں ہزار روپ پڑھ نہ سمی لیکن دوا پڑ کمپنی کا یہ نقصان ای کی خاطر پورا کررہا تھا۔ دواس کے ساتھ لینڈ کروزر میں آگر بیٹے تی ۔ ایک طازم نے اس کا سامان لاکر رکھ دیا۔ صاحب عالی نے ماقت ہے کہا تھے ہے کہا تھا ہوگیں کے مالک اور ڈائر پکٹر کو ممان خانے میں پنچادواور قلم یونٹ کے باقی لوگوں کی رہائش اور کھانے پینے کا انتظام کرد۔ کی کو کسی طرح کی شکایت نہ ہو۔"

اس نے گاڑی آگے برحادی پروجی رفتارے ذرائر کرنے لگا- سلطانہ نے پوچھا" آپ جھے تناایخ ساتھ حویل نے جارب جس-کیا آپ کی دا گف مائٹ ضیں کرنے گیج"

وہ شیخ منی ہوئی ہے۔ دیے بھی جس بیوی نے در سری شادی کی اجازت دے رکمی ہو وہ بھلا کیوں مائٹڈ کرے گی۔" "تو

"تعجب ہے۔ عورت بھی مو کن کو برداشت منیں کرتی' آپ کی بیکم نے آئی فراخ دل کا مظاہرہ کیوں کیا ہے؟ کیا آپ دونوں کے مزاج نس لجے؟"

دوچند لحوں تک خاصوش رہا پر بولا "آپ اتن مسین ہیں کہ محد چھے شامر کا تخیل ہیں۔ میں آپ کاول جیستے کے لیے سو ملرج کے

روے بیان کرسک ہوں اور ای بوی کی بے عمر ظامیاں بیان کرسک ہوں اور ای بوی کی بے عمر ظامیاں بیان کرسک ہوں کہ میں اس میں کوئی رائدہ آئی اچھی ہے کہ میں اس میں کوئی برائی نکال بی شہر سکا۔"

الفانہ نے کہا "ہو آر کریٹ میں نے پہلا شوہرو کھا ہے جو

رای رو اس کے کما امری آر گریف میں نے پہلا شو ہردیکھا ہے جو کی دو سری عورت کے لئے اپنی ہوی کو ظالم اور خود کی مظلوم نمیں کو ملائم اور خود کو مظلوم نمیں کہ رہا ہے۔ پھرالی صورت میں جکدوو مری شاوی مری نے لئے اس کی راہ میں کوئی رکاوٹ نمیں ہے۔"

" میں ایک بات پوچھنا جاہتا ہوں۔ عوماً ظلموں کی بیرو ٹن کے ساتھ اس کی ماں یا اس کی نانی یا کوئی اور دشتے وار آتا ہے۔ آپ

اكلي كول آئي بين؟"

وہ ذرا ہمی کیرولی "آپ بھول رہے ہیں کہ میں امر کی ہا حول میں رہ کر آئی ہوں۔ وہاں گھروالے میہ شمیں سوچے کہ جوان الاکی کی کے عشق میں کر فار ہو کراس سے شاوی کرلے گی قوباں 'ٹانی یا روسرے شکے والوں کے اخراجات کیے پورے ہوں گے۔ میدھی می بات میہ ہے کہ میرے والدین اس وظامیں ضمیں رہے اور دوسرے رشتے داروں نے مجھے کمائی کا ذریعہ شمیں بنایا ہے 'می

ر ارکا من اول گراز کو یمال سے کی گنا زیادہ معاوضہ لما ہے گئی تراز کو یمال سے کی گنا زیادہ معاوضہ لما ہے گئی آئیں؟" پر آپ یمال کول جلی آئیں؟"

'نیم نے برے ڈالرز کمائے ہیں اور میہ سوچ رکھا تھا کہ مچیس برس کی ہوجاؤں گی تو پاکستان جاکر شادی کمدں گی۔ میں عمر نہیں چھپاتی۔اب چھپیں برس کی ہوچکی ہوں۔"

"آپ میری طرح صاف اور سید حی بات کمه دی بی بی میری عرب میں مجی سید حی می بات بوچمنا چاہتا ہوں۔ کیا جھے لا کف پارٹز بنانا عام میں گر؟"

وه تعوری در تک سوچتی ربی مجربول "مجھ آپ کی برسل لائف کا بیک کراؤند معلوم ہوجائے تو کوئی معقول فیصلہ کرسکوں گی۔"

دهی سمجھ رہا ہوں آپ ہے سوچ رہی ہوں گی کہ ایک ایک ا یول نے دو سری شادی کی اجازت کیوں دی جبکہ اس ش کوئی عیب نیس ہے اور ش آپ ہے شادی کیوں کرتا چاہتا ہوں جبکہ اپنی یول کی کوئی برائی نیس کرتا ہوں اور برائی نہ کرنے کا مطلب ہے ہے کہ دہ ہراغتبارے ایک المجھی شرک حیات ہے۔"

"بال- جب میان یوی بم مزاج بون اور ایک دو سرے کی قدر کرتے بوں و پرووسری شادی کیون؟"

"اولادكيك"

"التماتوه والجهيم المجاهية"
"نسي - المجى تين مفته پهلے اس نے ايک بينے کو جنم واقعا گر

پر بهت می لاغراور پڑيوں کا ذھانچا تھا۔ بدن بیں جیسے کوشت نہیں الماء وہ پیدائش کے پندرہ یا بیس منٹ کے بعد مرکبا۔"
"کیا ڈاکٹرنے کما ہے کہ آپ کی دائف آئندہ مال نہیں برا

عے ی ؟" "واکٹرنے الی کوئی پیش کوئی نیس کی۔ داشدہ المجی سحت مند بے۔دہ چرماں بن عتی ہے۔"

گاڑی حویلی کے سامنے پنج می تھی۔ دو سلح طازم ہوا سا آبنی کیٹ کھول رہ حویلی کے دو سلح طازم ہوا سا آبنی دو اور کر حویلی کے دو اور کر حویلی کے دو اور کے قریب رک می دو سلح طازہ دو سرے ور سلح طازہ گاڑی اور تو اور کے دو اور کے دو اور کے دو اور کے دو اور کے دائی کہ دو تولی کے اندر آئی۔ صاحب عالی نے کر صاحب عالی نے ایک طازمہ کو بلایا مجراس سے کما "بیالی ٹی کودو سرے کرے می لیک طاؤہ یہ لیاس تبدیل کریں گی۔ تم ان کا یہ لیاس اس طرح دھویا کہ اس کار دو میا ختم ہو جائے۔"

مجراس نے ملطانہ ہے کما "آپ آدام کرنا جاہیں و کر عمق ہیں۔ اگر باقمی کرنا چاہیں و غیں بمال مینفک میں ربوں گا۔" وہ الازمہ کے ساتھ چلی تی۔ صاحب عالی نے ایک ادام کو بلاکر گما "باور ہی ہے بمترین کھانے تیار کراؤ۔ اگر صمان بی بی بی بمال مینفک میں آئمی گی توہمارے لیے جائے لے آبا۔"

ملازم چلاگیا۔ مساجب عالی مونے برپاوی پیمیلا کرایت گیا۔ چمت کی طرف سکتے لگا۔ وہاں سلطانہ مسکراری تھی۔ آدی جو سوپ دو ال جائے تو وہ برا خوش نصیب ہوتا ہے۔ اس کے تصور میں جو جمینہ آیا کرتی تھی اس ہے بچھ لمتی بلتی سلطانہ اس کی حولی میں آئی تھی۔ فی الوقت کی رشتے کے بغیر آئی تھی۔ آئیدہ من کی مراد پوری کرنے والا رشتہ ہو سکتا تھا۔

وہ مسل وفیروے فارخ ہو کرلباس بدل کر بیٹک میں آگ۔ صاحب عالی صوفے پر لیٹا ہوا تھا۔ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ ووایک صوفے پر بیٹھتے ہوئے ہولی" آپ لیٹے رہیں 'ٹاید آپ مونا چاہے ہیں۔" "بالکل شیں۔ میں دن کو شیس سو آ اور یج پو چیس تو آپ نے یمال واپس آگر میری تعالیٰ دور کردی۔"

اسمی بھی اس نے ماحول میں تھا نیس رہ مکن تھی گھریہ کہ آپ کی باقوں نے جھے الجھادیا ہے۔ میں یہ تھے ہے قام ہوں کہ بیکم راشدہ جینی مارش اور محت مند شریک جیات کی موجودگی میں آپ دو سری شادی کیوں کرنا چاہتے ہیں۔ کیا دو سری شادی ایک نیک سرت بیوی کے لیے سزا نیس ہوگی؟"

سی سرا بیر بی سی سی سیلی میرے چھوٹے بھائی جناب عالی سی بی بی سے بہتے میرے چھوٹے بھائی جناب عالی کے ہاں واقعا۔ اس کے بین میرا جو بیا ہوا تھا۔ اس کے بین میرا جو بیا ہوا تھا۔ اس کے بین میرا جو بینا ہوا اور جھی ایب تاریل تھا۔ میرے بھائی نے اپنی بین کو طلاق دے دی اور اب دو میری شادی کرچکا ہے۔ وہ خابت کرے گئی اس میں کوئی فرائی سی ہے۔ وہ صحت مند بینے کا باب ہے گا گئی فرائی سی بین میری ہوی راشدہ کہتی ہے کہ ہم دونوں بھائیوں میں کوئی فرائی ہے اور بھی محل طور پر میڈیکل چک اپ کرانا جا ہے۔" ہے اور بھی محل طور پر میڈیکل چک اپ کرانا جا ہے۔"

212

"کیوں کرانوں؟ کیا میرے بھائی نے کرایا ہے۔ اس نے چیک اپ کے بغیردو سری شادی کی ہے۔ اگر وہ بیٹے کا باپ بن جائے گاتو میں بڑے نقصان میں رہوں گا۔" "کیما نقصان؟"

الہمارے ابائے ہم دو بھائیوں کو برابر صد دے دیا ہے۔ مرف فیکٹری اور اپنے صے کی زمینی وہ اپنے پوتوں کے نام الکھتا پا جے ہیں۔ ہم بھائیوں میں ہے جو صف بیٹے پیدا کرے گا'اے ابا کی فیکٹری اور زمینوں سے ابقا بی زیاوہ حصہ لے گا۔امس جھڑے کی نمیاہ زمین اور فیکٹری ہے۔ راشرہ کی میہ ضد جھے نقصان پہنچائے گی کہ میں اپنا میڈیکل چیک اپ کراؤں۔ میں اے سجھا آ ہوں کہ ایک بچہ اگر ایب نارل ہوا تو یہ ضوری نمیں ہے کہ دو مراجمی ایسا ہی ہو اور وہ کہتی ہے جب تک میں چیک اپ نمیں کراؤں گا'وہ جھے بوی کے حقوق نمیں وے گی۔ وہ کہتی ہے کہ ہم نے اپنے پہلے پے کو حل کیا ہے۔ وہ دو اربرے بچ کی موت کا سب نمیں بنے

"آپ کی باتوں سے پا چاتا ہے کہ بیگم راشدہ بت ذہین اور معالمہ قیم میں۔وہ ایک سدهی میات کمدری ہیں۔ آپ کو چیک اب کرانے پر کیاا عزاض ہے؟"

"يمان ناك كاسوال ب مير بهائي في چيك اب كي بغير سينة آن كردوسرى شادى ك ش دوسرى شادى كرف يهلے واكثر كياس جاور كاتو ناك ك جائے گ-"

"آپ جا کیرداردں کے پاس مجیب و فریب منطق اور دلا کل ہوتے ہیں اور آپ کے پان ذرا ذرا می بات پر ناک کٹ جا تی ہے۔ اگر آپ کا بھائی دو سری بیوی کے ذریعے بھی باپ نہ بن سکا تو اس کی ناک کٹ جائے گی۔"

"آپ ہمارے نظریے ہے 'دولت' زعن اور جا کداد ہو حاتے کے پہلوے موجیل کہ بھائی ایک بیٹے کا باپ ہے گاؤ فیکٹری اور زمینوں کا ایک ایک حصہ جیت نے گااور می ہار تا رہوں گا۔"

"آپ اپ طور پردرت کررے ہیں۔ ہم ایے دور می تی رہ ہیں۔ ہم ایے دور می تی رہ ہیں۔ ہم ایے دور می تی رہ ہیں کہ امارے لیے زیادہ حاصل کرنا مروری ہوگیا ہے۔ یہ آپ کا حق ہے کہ اپ جمالی کی طمئ آپ بھی فیکٹری اور زمینوں میں زیادہ سے زیادہ صے حاصل کری۔ "

"آپ میری آئید کردی ہیں تو یہ بھی مجھ لیں کہ میں طاقت اور افتیارات آپ کے تعاون سے حاصل کر سکتا ہوں۔" "میں آتی جلدی جواب نہیں دے سکول گی۔ یہ بہت اہم معالمہ ہے۔ جھے اس کے ہرپہلو پر فور کرتا ہوگا۔" "بے فک۔ آپ کو اپنے متعتبل کے بارے میں خوب سوچنے بچھنے کا حق ہے گئیں جھے یہ فکر ہے کہ میرا بھائی ادھردوجار

سيز ميں باپ بنے كى خوشخرى ساسلا ہے "

"هي آپ كو اپنا پا لكھ كردوں كى - كلي شونك عمل ہوجائے كى ۔ آپ پرسوں لا ہور آجا ميں پلرہم كى بنجے پر پنجيس كے ۔ "

سلطانہ نے اقرار نميں تو انكار بحى نميں كيا۔ انظار كى سول پو انكاديا۔ صاحب عالی بھی سجستا تھا كہ اتا بڑا فيصلہ پہلی ملا قات ميں یا انكادیا۔ صاحب عالی ہے ہوئك عمل كركے جلی تئی۔ اس نے دو سرے دن صاحب عالی نے اور كا سفر كيا اور سلطانہ كى كو تھی ميں تہتے كيا۔ وہاں شام كی چائے ہور كيا ہے اور كي ايك بات سجھ ميں آئی ہے كہ ميں شادى كے بود اگر كيا ہے اور كي ايك بات سجھ ميں آئی ہے كہ ميں شادى كے بود ايك ريوں كي اور اگر ايك بينے ہے بھی محروم ريوں كي تودو كرى ہوماؤں كي تودو كر كيا ہوماؤں كي ۔ "

"آپاليا كول سوچق بيل- يم آپ كو آئده چوبرراني بخ ك تمام حقوق دول كا-"

" کیے بیکم راشدہ چوہدرانی بن کر'اس حو ملی کی مالکہ بن کراور آپ کی بیوی ہوتے ہوئے بھی بیوی نمیں ہے۔" "دو ممری بیوی ہے۔"

الو پھر آپ کے دو سرے نے کی ماں کیوں سیں بن رہی ہے؟ مرف اس لیے کہ آپ میڈیکل چیک آپ سے انکار کردہے اور ۔۔۔

"سلطاند! من آپ ے تم پر آرہا ہوں اور متم کھا کر کہتا ہوں کہ تم میری آیڈیل ہو۔ جب غزل کہتا تھا تو تصور میں تمہاری شبیبہ الحرق تقی- تقدیر نے خمیس میرے پاس پنچایا ہے۔ میں خمیس ہر طال میں شریک حیات بنانا چاہتا ہوں۔ تم آج ہاں کو' کل دارا نکاح ہوجائے گا۔"

"میں آپ کی جلد بازی سجھتی ہوں۔ آپ کو بھائی کے مقالے میں بازی جیننے کی جلدی ہے لیکن میرا بھی میں مشورہ ہے کہ پہلے آپ اپنا میڈیکل چیک اپ کرائیں۔"

" چیک آپ آیک دن ٹی نمیں ہوگا۔ نہ جائے گئے ٹیٹ ہوں گے۔ گئے دن اور ہنے لکیں کے پھریہ کام بڑی را زداری سے گنا ہوگا آگہ میرے بھائی اور کمی رشتے دار کو معلوم نہ ہو۔ آگر راشدہ کو معلوم ہوگا تو اسے یہ مدر پہنچ گاکہ ٹیں نے اس کی بات منعی مائی تھی۔ "

"إلى دا ذوارى سے يام موكا توكان وقت لك كما ہے۔ اگر

آپ جلد شادی کرنا چاہے ہیں تو آپ کو کورٹ پیچ پرید لکھنا ہوگا کہ آپ شادی کے بعد جلد سے جلد اپنا میڈیکل چیک اپ کرائم سی ۔ دو خوش ہو کر بولا "مجھے منظور ہے۔ میں کچے کاغذ پر لکھ کردوں

" بي كيا كمه ري مو اس طري قو زين جا كداد زياده حاصل كن د اليات كهناكي من يزجات ك-"

اس پابندی کا بہت سیں ہوگ۔ میری اس پابندی کا بھیدیہ ہوگا کہ آپ جلدے جلد میڈیکل رپورٹ حاصل کریں گے۔" وہ آئید میں سملا کر بولا" ہر عورت اپنی بھتری کے لیے سوچتی ہے۔ تم درست کمدری ہو۔"

" اپ یہ ساری باتی کورٹ پیر پر تکھیں گے اور و سخط کریں کے اس پر آپ کے والد کے بھی د شخط ہوں گے۔ میری طرف سے میرے بھائی اور ماموں کے دسخط ہوں گے۔ نکاح کے وقت آپ کے والدین موجود رہیں گے۔"

ب عود من مورون من مرکل علی به سب کام ہوگا۔ میری جلدبازی کو متری جلدبازی کو تم کی جی سب کام ہوگا۔ میری جلدبازی کو تم کے کی جات کی جیت ہوگ تو بیگم میں آپ کی جیت ہوگ تو بیگم

راشدہ کے مقابلے میں پہلے میں ماں بن کربازی جیت اول کی۔"
میڈیکل رپورٹ صاحب عالی کے حق میں ہوتی تب جی وہ
راشدہ کو یہ صدمہ پنچانے کے لیے رپورٹ ند دکھا آگد اس نے
اس کا مشورہ نمیں مانا تھا۔ جب وہ باپ بن جا آ قر راشدہ کو طعنہ
دے سکتا تھا کہ وہ طبی معائنے کے بغیری باپ بن گیا ہے۔ اے
کی ڈاکٹر کے پاس جانے کی ضرورت نمیں پڑی۔ دو سری بیوی
سلطانہ نے بی اے باپ جنے کا سرشقگیٹ دے دیا ہے۔

وہ دو سرے دن چوہری عالی حاکم اور اپنی چوہدرائی مال کو کے
کرلا ہور آیا۔ باپ نے چھوٹے بیٹے اور بلیس بانو کے معاہدے پر
د سخط کے تھے اور بیر برے بیٹے کو نسیں بتایا تھا کہ اس کا چھوٹا بھائی
میڈیکل چیک اپ کرانے والا ہے۔ اس طرح عالی حاکم نے لا ہور
آگر بڑے بیٹے اور سلطانہ کے معاہرے پر د شخط کے اور بیر چھوٹے
بیٹے کو بھی نہ بتا یا کہ اس کا بڑا بھائی میڈیکل چیک اپ کرانے والا
ہے۔ بیر ایک باپ کی خواہش تھی کہ دونوں بیٹوں کی تاک بھی نہ
کے اور انہیں اپنی خابوں کا پانجی چل جائے اور اس کے بعد دہ
تجہ سے اپنا علاج کراتے رہیں۔ باپ نے دونوں بیٹوں کی بھلائی کے
لے ایراکیا تھا۔
لیے ایراکیا تھا۔

راشدہ کو مطوم ہوا تو اس کے دل کو صدمہ پنچا۔ آگر چہ اس نے ماحب عالی ہے کہا تھا کہ وہ چیک اپ نہیں کرانا چاہتا اور دو مرک شادی کے ذریعے اپنے سحت مند ہونے کا جوت دیتا چاہتا ہے تو شادی کرلے لیکن سوکن کو اس کی حولی میں نہ لائے

صاحب عالی نے شادی کے بعد اپنی زمینوں کے ایک جے جی المطانہ کے لیے ایک بنگلے کی تقیر شروع کروادی۔ سلطانہ نے کیا۔ "بنگل تو تقیر ہوتا کان کی تعداد برحانے کے اسلام آباد جانا چاہیے۔ برحانے کے جمیں پنجے دنوں کے لیے اسلام آباد جانا چاہیے۔ وہاں بیزی داز داری سے میڈیکل بیک اپ ہوسکے گا۔" بیسی بانو اور جناب عالی ہی مون منانے کے لیون کے میڈیکر لینز کجی شخص حالا تکہ بنی مون منانے کی موزوں ترین جگہ سوئٹر رلینز کجی جات کے دوازداری سے میڈیکل چیک جاتی ہوتی ہے۔ دا ذراری سے میڈیکل چیک جاتی ہوتی ہے۔ دا ذراری سے میڈیکل چیک

اب کرانے کے لیاندن ی موزوں ترین شرقا۔

آل پاکتان میڈیکل ایسوی ایشن کے چیئر مین نے ملک کے مختلف شہوں کے ایسے معروف اور تجربہ کار ڈاکٹروں کی میشنگ کال کی تھی جنمیں طب کے مختلف شعبوں میں ممارت عاصل تھی۔ اس اجلاس میں یہ تشویش ناک مسئلہ زیر بحث تھا کہ ملک کے بیشتر حصول ہوری

ایک عوی اندازے کے مطابق مرف پاکتان میں ی نیس ا ماری دنیا میں فضائی یا ماحولیاتی آلودگی کے باعث بیاریوں میں اضافہ مورہا ہے۔ ایک معمرا اکرنے کما "ہم موجوده دور میں ایک الی بیاریوں کو دریافت کررہ میں اور ان کا علاج ڈھویڈ رہ میں 'جن کے نام ہمارے آبادا جدادنے بھی نمیں سے تھے یہ نام ماضی بعید میں اس لیے نمیں تھے کہ یہ بیاریاں بھی نمیں تھیں۔ شاؤ ایڈز بھی خطرناک بیاری رفتہ رفتہ پوری دنیا کو اپنی لیٹ میں لے دی ہے۔ "

دوس واکرنے کما "الیے متی ہیں مداور مدود نے کے ملی میں اور مدود نے کے ملی میں اور ایڈزایک جان لیوا مرض ہے۔ بیب انتقاق ہے کہ بیہ مرض بھی امریکا سے شروع ہوا۔ إلى ووؤک مشہور اواکار راک ہڑین کے زیر علاج رہنے ہے اس مرض کا اعتقال ہوا۔ اب دنیا کے ہڑتم کمالک میں امریکن الیے کے ساتھ امریکن الیے کہ ساتھ امریکن الیے کے ساتھ الیے کی ساتھ کے ساتھ کی ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کی سات

چیر من نے کما "اس اجلاس می حارا موضوع ایز زمیں ہے
بکہ کچے چلدی عامیاں ہیں۔ یہ عامیاں تاک اور گلے وغیرہ پر
ظاہر موری ہیں۔ ایبا اکثر دیکھنے میں آیا ہے کہ جو بتا میاں او پر ہے
ظاہر موتی ہیں ان کی جڑیں انبائی جم کے اور موتی ہیں۔ "
چیز مین نے ایک زرا وقف ہے کما "یہ بھی دیکھنے میں آمیا
ہے کہ جلد کی مخلف بیا میاں شہول ہے نوادہ دیمانوں میں ہیں۔ یہ
تدری ملک ہے اس لیے یہ بات مجھ میں آئی کہ ان عامیوں کا
تعلق زراعت ہے۔ میں زری شعبے کے اہر واکٹر عارف ویدی
ہے کموں گاکہ دو اپنی تحقیقات ہے آگا دکریں۔"
ہے کموں گاکہ دو اپنی تحقیقات ہے آگا دکریں۔"
واکٹر عارف زیدی نے کما "حارے کھیتوں میں زری دو اکمی

برے کانے پاہرے کی جاری ہیں۔ان دوادک کے بے حاب

210

چڑکاؤ کے باعث ان کا زہر ہوا اور یانی کو آلودہ کریا ہے۔ گڑے ماردوائي چركنے ان كے زير ليے اڑات محقف صلوں ك "ーいこしていま

در مرع شعب الكرائم في الما يا كول مو تام ؟ كرول كارك كے لائدرواوں كاجوع ب وا ب الى ش

" S - U 19 10 - 1

واکرزیدی نے کما "کی بیش موجاتی نیس بے بلک مناخ خوری کے لیے کی جاتی ہے۔ آج کل اخبارات اور فی وی وغیرہ کے اشتمارات میں کیڑے ماردواؤں کی بے تار کمپنوں میں مقابلہ ہو آ ے۔ ہر مین کا بدو عن ہو آ ہے کہ ان کاروا زود اثر ہے۔ فوراً بر تيك سفيد محميون اورامريكن سنديون كاخاتر كردي بالذااي دوا کو زیادہ اے زیادہ فروفت کرنے کے اے زود ا أر بنایا جا آ ب اور زودا رہانے کے لیے دوادی کے مرکب على ذہر كا عضر زیادہ رکھا جا تا ہے۔ اس طرح کیژوں کا واقعی جلد خاتمہ ہوجا تا ب- صل مجى محفوظ نظر آتى بي كن دوا ك زبر لي اثرات كندم وادل بعلون اور ميزون عي سراعت كرجات بي-"

دوسرے شعبول کے ڈاکٹریہ باتی اوج سے س رے تھے۔ اكريه باتي مواي جلسول مي كى جاتي والى زندكيول سے محبت ك والي يحد ليت كرماح نوراي توزي عالع ك ہے کی طرح اجناس کو اس مدیک زیرطا بارے ہیں کہ کھانے والے مرح تمیں بن بلک محلف جلدی باریوں میں جاتا ہوجاتے ہں۔ شروالوں تک بے زہر مرف اجنام ' پھلوں اور مزبول کے ذریعے پنچا ہے لین بیڈوالے ان کمیوں کے درمیان اور آس یاس رہے ہی جمال کڑے اردواؤں کا چرکاؤیر اربتا ہے۔ دوائی ہوا اور پانی میں علیل ہو کر ان کے اندر جاتی ہیں۔ تم بالاے م ہے کہ ان عاری نے والے معاتوں کے لیے نہ معقول ڈاکٹر ہوتا ہے نہ ممل استال ہوتا ہے اور نہ دوائیں でんして これは いいし

المرزيدي ليكما "زاده عنواده دات كاليكالي انان کو بے مم کدما ہے محکہ زراعت کو اس کا تولس لیا عاے کہ چند معتر کینوں کے سواجو دو سری کڑے مار دواؤں کی کیاں ہی وہ کی ہو سے دوائی چار کی ہی۔ کیا ان دوائل کے الکان کے ملی تعلیم حاصل کی ہدران کی کہنوں میں جو کیت دوائی تارکتے ہی کیا انہوں نے میشری کے بجيك ي مح سدمامل كي بالبطيء"

ایک ذاکرے کما "بمیں حومت سے ایل کمنا جاہے کہ دہ كيرے مار دواوى كے علے على جائع موے كوائے اور ان ددادک کے زیادہ اور غیر ضروری استعال کو دو کئے کے منصوبے ی

"ج تک امارے کسان ناخواندہ ہوتے میں انسیں اچھی اور یری دواؤں کی پھیان شیں ہوتی اس کیے ناظم زرمی اطلاعات کا

وض برك كانون كومعتركينون كالمرف كاكرك-" واکثروقار حین اسلام آبادے اس اجلاس عی شرک ہوتے آیا تھا۔ ایے طبی جریات سنے کے دوران دو صاحب عالی ے معلق سوچ رہا تھا۔ ان دنوں وہ صاحب عالی کے مختف نیٹ لے رہا تھا۔ ابھی تک یہ مطوم ہوا تھا کہ اس کے اعدر جو تھلیق رائم یں ووقدرے كرور يں۔ اليے كرور يرائم فولو ك عمل طور بربورش سي پات-اوجورے يح كى صورت عى جم

ا اجلاس کے انتقام پر ڈاکٹرو قار حسین نے ڈاکٹر ذیدی سے کما۔ "من آب محدوقت عابمًا مول-"

سی لیمل آبادے آیا ہوں۔ یمان یری کوئی معروف یکی ب-وقت ی وقت ب- برے ہو کے کرے می چیل- وہاں "-5090だし

كرے ين بنج كرواكرو قارنے كما "يس ايك محت مند جوان كالحي معائد كرما مول-وه كرت ماردوا عي تامرك والحاك فكرى كانجارج بودو بمانى بس الك بمانى استعمى بوا را بجال دوائي تار مول بن اوردو مرا بمالي يكثري كاس دھے کی عرانی کرتا ہے جمال وہ دوائی محصوص ولوں علی بلک کی بالى ين- عى يويمنا جابتا مول كالنودوادي كالرال كالمراك

ڈاکٹرزیدی نے کما اللک کیسٹ کی دعدی بری فرخطر مول ے۔ اگر وہ بری سے بوئ اور پھول سے پھول دوا کا مرکب تاء كرت ورواك عاب كالمح ماب سي رف كاواني ذات کو کی نہ کی طور نقصان پنیائے گا۔ آپ جن کی بات كرد ب بن كيا وه دو نول بعائي يست بن؟"

"نیں'انہوں نے ایک سندیافتہ کیسٹ کو ملازم رکھا ہے۔ ان میں سے جس بھائی کا طبی معائد کردیا ہوں اس کے تطبقی الاتم قدرے كرور بى- شايد دو برے بعالى كاكيس بحى اياى ہو کو تک دہ دونوں ایک ایک عے کے باب بن بھے ہی لین مزور الليق براجيم ك باعث دونوں كے في اعظ الاج اور ايب "上きした

"سويد- آپ ک رورت ے يا چا ہے کدواني مكرى ک ددائل کونیادہ فروفت کے اور مال کالے کے دواوں کے مرکبات میں زہر کا مضر زیادہ رکھتے ہیں۔ کیسٹ ان کا ملازم ہے۔ "しるってんびいとこしいしいしい

جا جلاس من آپ کی تنسیل تفکر من کر میرے دیمن می بھی ى خال آيا تا -"

"يہ و من مل ے ہی جما ماسکاے کہ جب زہر ک ا ژات اجائی پہلوں اور سزبوں کے اندر اور ان کے پیجل کے ائدر ك في ك بن و مروه زيرانان كلق ك ع كيل

اڑا = ہو تیں اس کے محل جمانی مریض یا اباق مادنا

واكن وقار حين مرته كاكر موية لكا- بدافوى كامقام سر قراعی نے عن آی قاک یوباری معالے عن الدي روي على على وفيره على بى ينى بريار شده شيعى ادے کے منافع و گنا کرتے ہیں کین اب والماج میل اور سزاں بوری طرح پیدا شیں ہونے پائی اور ان می معرودا ک

لاوے کردی جاتی ہے۔ اس نے اسلام آباد پنج کر صاحب عالی کی تنسیلی میڈیکل رورے لکے دی۔ وہ ماطانہ کے ساتھ رازداری سے چیک اپ رائے آیا قا پرائی رورٹ لیے واکرو قارے یاس آیا ترواکر العرار الما عرويها" آب يز عادد الوزوا ورائها العرام المراج ال مرماش اوردو مرے بدانہ ہوں؟"

ماد عالى نے كما "تى بال- يہ باقى ادا كيت زياده

"كن ده آپ كالمازم ب- آپ كاكات كسان روادك شي كي يتي كرا موكا-"

"آب ب کول او چورے ال "ای لے کہ روائی تار کرتے وقت زیری کیس آب کی انوں کے ورائع آپ کے اندر جاتی رعی ہے۔

"ليكن بم قوناك اور مدير ماسك بين كردوا مي تيارك

"مرف كزے كا ماك كفت بون كے آكين ماك و からいというしんというというといったといったと " _ しいさしい

"كى إل كيا ميرى ربور ف كالى معالمے ف اللہ ع ؟" " - ... ای لے بوجد را موں کیا آپ کا کیٹ شاوی شدہ "いきろうとうによ

"دولاولد ب-اس كايلايد مردويدا موا-دومري يحك

ولادت سے پہلے بی اس کی بیوی مرکب-" ڈاکٹرو قارئے ساملانہ کو رکھ "سنزمال! آپ کا جس کی

" ني واكزاي ب على ويك ويك كرار ق مول اى لي يل ان کا چک اب کرایا ہے۔ آپ کی تفکوے یا جل کیاکہ

راوت عی ہے۔" داكرے ايك برا سالفاق اس كے آكے جزي رك ركا-الى ال- ربورت منى ب- انهول في دواكو زود الربايا- نوب ورات كالى يكن نادا أت كى بن خودائ لي كروسا كمود ترب ودبولا "واكرايل شرمنده بدل- آكده كيث كياس اى وتت سين باول كا جب دودوا تمن تاركرو با يوكا-"

العِن آپ نور کو بھائے رکھی کے کیا آپ جانے ہیں کہ آپ کی دواؤں کے باعث اناج مچل اور سزیاں بھی انسانی صحت كے فرور سال ہوجاتی ہى؟"

ماحب عالى كا مرجك كيا-ابتدا من كيست في كايا تما جو ایکی ڈاکٹر کے ما قا۔اس کی خرصاحب عالی کو می۔اس کے باوجود وه است جدري اباكو زياده منافع دكمان اورائيس نوش کے کے دو مرول کی زعر کی عذاب کرتا رہا تھا اور اب خود عذاب يل جلا بوكما تما-

الطاند نے كما "واكرائي وعده كل مول وه زبريا كاروبار ميں ہوگا۔ پليز آب يہ بتائي كيا ان كا ملاج ہو سك ے؟" "مرے ای کی بارایا ایک مریض آیا ہے۔ می اس کس کی ایکی طرح استذی کروں کا۔ چند تجربے کار ڈاکٹروں سے ڈسکس

"آپ ابھی کولی دوارس کے؟"

"فى الحال تراكب بى دوا بى كە تىساس قىكىرى سے دور دىي اوردوری سے کیسٹ کو زود اڑ دواتیار کرنے سے کری۔ ٹاید مِي ايك بِفتے بعد آپ كے علاج كى كوئى صورت نكال سكوں۔"

الطائف وويوا سالفاف ليا- صاحب عالى في واكثر كافي اوا کردیا پھردہ دونوں اپنی کار میں بینے کرلا ہور کی طرف بدوانہ ہو گئے۔ وہ کار ڈرائے کرری می۔ای کے ساتھ والی سیٹ پر صاحب مال سرتھاہے بینیا ہوا تھا۔ ان کے درمیان تھوڑی در سک خاموثی ری پر طفانہ نے اے کی اعموں سے وقعے ہوئے کا امیری وانش مندی کام آئی۔ یں شادی سے پہلے فائدانی منعوب مندی ک "しいからなくなりしいいいいいいできるから "ميري مجهين نيس آياكيا كون؟ عن فيكثرى اورزينس إر

باور كااورجاب عالى ب مك بيت ل كاس" "خاک بہت کے گا۔ وہ بھی آپ کی طرح اس مفردوا کا مارا اوا ب-ده جي اپ سين بن ع کا-"

"ير جي توسويو كدوه لندن كيا بوا ب- بليس بانوبت جال ك ب-وإلى يرك جرب كارواكودل اسكاطاج رائك-"رائے دو۔ اگر طاح کامیاب ہوگا اور اس کے باپ بنے

"上からいからううといりとしかり」と اجم كول انظار كريد ايك دو مدزيل كول ند لدن

وديد لول عدمي دي برول " ماسكال يكي ك میں وا محلن می کانی ور کرار بھی ہوں۔ وہاں عرب بت ے عاما ہیں۔ ان کے ورفع کی بعدی جو۔ کار ڈاکڑ کے پاس "ーといきなるととはししと

"كسي بلى بلو كرملاع من وير نسين بونا جاسي- يك ترب من كرفيد في آك كر جناب عال كا عال تروع مويكا

"آب کو ہوری فیز لیا جا ہے اور فوب کھانا جا جا ہے ورنہ بھائی ہے بچے رہے کا مدمہ آب کے علاج کے دوران تصان دو

ووا كم كن سانى ك كرولا "درست كتى بو- يى خود كو سنمالول گااور مردانه وارجناب عالى تے فکول گا-" الركراك بواوراے ائى مكت عائے كرور وك دار موں ایک فیشری مواور اس ر تعند جمانے والے دو تبخه کروپ بول ایک مل بواورای کا حران بنے کے لیے دوامیدار بول

ملطانہ امریکا ہے آئی تھی۔ والی بھی جاعتی تھی لین صاحب عالى كو ورا نعي طا- كچ الى ويدكيان بدا موعني كم اے اپنے بنڈ والی آنا بڑا۔ وہاں یا جلا کہ بھیس اور جناب عالی

تو پر بدود کا عدد کر ایکٹری اور ملک کے لیے مخوس ابت ہو یا

طفاندان سرى ولى يى دورائداد ورى فك كو عمل كرائ كي-وو برود سرے ميرے ون صاحب عالى كے علاج کے شرحاتی تھی۔ وہاں ایک دوروز مد کروالی آجاتی

اکثر ایا ہو آکہ یوی تولی میں ال باب سے لئے کے لیے دونول بھائی آتے تھے اور بڑی فاموثی سے ایک دو مرے کو ٹولتی مونی اظرون ے و محت تھے۔ الموں ی المرون میں بھانیا جاتے تھے كدان عى ع كولياب في والا على معى؟

بليس اس سے كمتى مى " بھى اپ بمائى كے يہے جاؤ-ورا مطوم كوكروه كمان اجاعلاج كراريا ٢٠٠٠

اهي سي جاموس كي طرح تعاقب نيس كرسكول كا-ان كي القرول يلى أجاول كالوين على مول-"

"- By to 2,00 - By of 2,3 - 6"

" تماراكيا خيال عاس كا علاج كي والا ذاكر تعارب " Sty = 1/10 3- 8128?"

"يوسكا ب، تم إود متواور معتردًا كؤول كيا تي كررب او-اس مك عما تحق عى كماؤنار جعلى مرفيقيك عاصل كرك غریباں کے علاقوں میں مخیک قائم کرتے ہیں اور ان کا کامیاب علاج كرت بين- يا شايد غريون يرب نفساني اثر يو آب كه ووكم ے کم چیول عی ڈاکٹری دوا کھارے جی کو کا اس دور عی ڈاکٹردان کی مظی فیم اور بازارے مظی دوا خریدتی نسم برتی-وہ تفسياتي طورير مطمئن موكر محت ياب موجات جن تسارك بحالي كاذاكم تسار والنوع كمتروماك يكن مريض كودوا عي اع محت مند نمیں کرش متنا کہ مریش کا اپنا افتقاد محت مند کرنا

ستم درست كيد رى مو ليكن بها جهد س يلط صحت مند * Lut / 1/ 1/ 20 19 1

" يا بماكيا مو آ ب يورى طرح بمائي كو-" "بمال کے ہوئے اچھائیں گا۔ بھی ے باکتا آیا

اوحوری باغی کے ہو۔ اوجورے کام کے ہو اور او حورے مرد ہو۔ یا نمیں علاج میں گئے مینے اور سال لیس کے مجے و فیکری اور زهنس اتھ سے تعلی د کھائی دے رعی ہیں۔" الایا نه کود ی فیلزی اور زمینول عی بھاسے مرا

مطلب بمائى ترادوس مامل كول كا-"

وه دونوں بھائی اب فیکٹری کی طرف یا زہر کے ماحول کی طرف نعی جاتے تھے صاحب عال کیٹ کو حولی میں بلاکر ضروری بدایات واکرا تواراب نے بریما البات کیا ب عل و کھ ما عول عمودنوں فیکٹری می زیادہ دلیسی شعب کے رہے ہو؟"

ماد عالى نے كما "عن اس كاردارے بيزار ہوگا ہول آب اگر مشورہ دیں تو اس کی جگہ فیکٹری میں کوئی دو مرا بال بتار

اب نے جاب عالے ہو تھا "م کیا گتے ہو؟" اسمى مى كيلزى سي جا آ-يس بيات ول على بيد كى ب کہ یہ موجودہ کاردبار جمیں راس میں آرہا ہے۔" " ركاكدر به و؟ الما خاصا ما فع حاصل بورا ب-" "مرف مافع كات د كري- توت على كولى يولى عولى ع ثايد كاردبار برلخ ي نعيب بدل جائي اوريم صاحب اولادين

باب الكرے مارووائي تاركے كا اولادے كيا تعلق ہے : یہ برول کے ساتھ اولاد بھی مرجاتی ہے؟" ددنول بما یول نے ایک دو سرے کو جور تھول سے دیکھا۔ ماحب عالى نے كما "ابا الى كوئى بات تسي ب-الله في عابات عى آب أواي يي كادادا بناول كا-"

جناب عالى نے كما "ابا! على بحى ميدان مارف والا عول-آپ کو جلدی خوش خبری ساول گا۔"

یہ بات مادب مال کو پھری طرح کی کہ سلے کی طرح پھونا بمانی ای بار بھی پہلے ایک بنے کا باب بے گا۔ اس نے کما "ابا! آب لتے بیں یہ کڑے اردوا می نیار کرنے کا کاروار معاقع بخش ب- يه جناب عالى جلدى فوش خرى ساف والا ب آب كزارت بكراس فوقى عى أناى عدد لكرى الماميري لے اس کے نام کدیں۔ یہ روز فیکٹری جاکر منافع پیھائے گا۔" からんかかりところいろがとしいました الافل على المعين و فيكرى الحري كي المعرف المواجع ے زیادہ کرے کاردوا انوعو۔"

المن ويملى الإے كر وكا مول كركا مواردل وا جات لنذا مي فيكري تما سنبيانون كاتو كارد باربدل دول كا-" باب نے کما "مارا تعلق زراحت سے ب اور صل تار

ہونے بھی کاشت کار کو گیڑے مار دوا کی ضورت رہتی ہے۔ پار مطالب سے بعتر کاردیار اور کیا ہوسکتا ہے۔" できるからいないかんとかっては لكاكل لول ك ليه وهاك تيار كريكة بي اور كرول ك وف آرزر کے اسمایق ان دھاکوں کی رفاق کا کام کی سانع دھی

التماري ات ول كو لكي ب وماك كي تاري كي لي میں دو مرول سے کہا می ضی خریرنی ہوگ۔ ماری اپی کہائی ہی ۔ "

ではりましているはないというとというという とうというとりというというというというといりといいと كالمعد نشيل بوگار"

وي ايا احق فراخ دل نيس مول-جب تك ماري اولاد نسى بوگ فيكنرى مرف اللي دب ك-"

اب نے کما البحق مودوں عرب سامنے إلى درا الحديق ا فیری و کیا ا فی منوں کے لیے می فیلٹری کے حوق مودوں م ے کی کو میں دول کا - جاؤ اور پہلے اپن اولادی بدا کود." الے ی وقت چیدرانی بری فوق فوق کرے عی الل مر رے سے ماحب عال کی ال می لیتے ہوتے اپنے شورے بول. "مبارك مو برى بموكو على بورى بودا چار كمارى ب الايا؟" ووفول بما يول في بك وقت يرالي اور يرياني ع ہے ا۔ چھوٹے بھائی جاب عالی کی بریطانی یہ می کد اس کے

ما في يوا بعالى يمل باب بن ما جاور صاحب مالى حرالى یہ می کہ خاعدانی منصوبہ بندی پر عمل کرنے والی بھلا ماں کیے بن عنى ب اور اكرين رى ب قريد ريطاني كى اور شرع ب ذوب

جدرى في كما "فوراوالي كويلا كرهدي كد-" يجدراني نے كما سي تري كناچائى كى كرائى: كى للى بر کادالی کو سیس مائتی ہے۔ وہ کمدری ہے۔ ایکی صاحب مال كما توشر جاكراندي ذاكم عائد آرائي-"

"بلوا می بات ب جاد بين ابد كو آدام عادور ك

ماج عال وبال سے اللہ كرتيركي لمن اسے كرے ميں الله الكاران ور الله والكاري ورا والداع بذكيا فرفع عاول بخابوا المطانك ماع أل يلا "يدعى كياس ريا مول ؟"

ممه تواس وقت آنا جاہے ایب جھے ہے وی سنوے جو

العدومي كرى ريين كريول التم ع في كم في العاكما المالية موافع كي لي مري ما في شرجا الله على المالي

مكيا وياعى بعقى مورتى الإركماتي بين وه آنى يا نوماه بعد مينى كدم - مي في الإركماري في الديدة كل آري

S \$512 62 LA CO OF 12 CON でいくいというか

العلى المل من يحديد عديد المليال والم ك لح آب كر قرب فيوال مو إسر؟ آن الاي بن ح ميكا ب-ابديدارا = الكول بي با بوالي ししとうでんしからしとしたとりとしたしたした إ الم الله م الله على "

العلاقدم؟ الله المانكوركما-

معلل "جوزد" زان اور زعن كو باقد عال نسي دية وه ان كے جمول كے ليے اجاز طريع اختيار كرتے ہيں۔ جناب مال فيحتى اور زميون كوارة نبي عاب كادر بيس وف لما مرياك آزاد سوما كُن عي مد كر آلي ب عي شرفيد كتي وول كرود جاب على كى إنى مولى إنى كوني كي ايك يناج ورودانى =

ماجب عالى موج على يوكيا تعربوا "تسارى يال غاه ب "」ときなりにないないがらいとうないと منسى ينع كاراس كابنا موت ي تربتا بال كودوار على いかりなりといいしいとりをしてきし تعداق كاماي كتباعد على كران غياراه عاص "- by portion in the order

المول م على قرا على من على دى مو يكن تماري " (B of 1 8 5 2"

المح فرما في كما عن لذى والزيدون لاين كالانك كريد مرف عارا شيه قا- جي مال بين والي سين جول لين بي ربورث الجمي تسارے بھائي كو اوروالدين كو نسي و كھائي جائے گی۔ اسى مرف زباني كما جائ كاك فرباب في وال او- عارى زان بربيس راس كالن بب بناب مال ي عالي الياب في فوش فين عائد كالتي لذى المرك ورى رور دول كدول كي اور تم هيفت بناؤك كر بعالى ك فريب و عابت ك

"واقعي م كمال كي تدييم عمل كرين عو- اس طرح جناب عال الماكي اللمول ع الرجاع كا- ميري تدرياه باك ك-ود ومیت می شاید تھو ڈی بہت زینس اس کی نام طوری کے لیان تواده زينس اور يلترك مرعة والدي -انسوں نے سری تاری کی۔ مراکب فتے کے الدری دو کار

میں پیٹے کر ااہور روانہ ہو گے۔ لاہور جانے کا راستہ فیکٹری کے سامنے سے گزر آتھا۔ جناب عالی کی کار اس داستے پر کھڑی ہوئی محتی اور وہ کارے ٹیک لگائے کھڑا تھا۔ اس نے ہاتھ اٹھاکر انہیں رکئے کہ کہا۔ صاحب عالی نے قریب پہنچ کر کار روک دی۔ وہ کار کی کر بحث فوش جن آگر بولا "ہمارے ماں باب اتن بری خوش فہری من کر بحث فوش جن سینے گا۔ میں جوالی کار روائی کروں گا۔ تم شمرے والیس فیمیں آؤگ۔ اس سے پہلے میں ابا کو لے کر وہاں پہنچوں گا اور خمیس جور کروں گاکہ تم اپنا میں ابا کو لے کر وہاں پہنچوں گا اور خمیس جور کروں گاکہ تم اپنا میں اور ابا آیے طامی ذاکم کے تعاون سے کریں گے۔ "
میڈریکل چیک اپ کراؤ۔ یہ چیک اپ ایا۔ کی گھرانی میں ہوگا۔ یہ میڈرانی میں ہوگا۔ یہ میڈرانی میں ہوگا۔ یہ میڈرانی میں ہوگا۔ یہ میڈرانی میں اور ابا آیے طامی ذاکم کے تعاون سے کریں گے۔ "

جمائی کوید چلن سجو کرانے جمائی کا چیک اپ کرانا چاہے ہو؟" وو بولا "انجی آپ جھے بے قیرت کمد لیں۔ جب میڈیکل رپورٹ سے ٹابت ہوجائے گاکہ واقعی میرے یہ جمائی صاحب باپ بنے کے قابل ہو چکے ہیں تو میں آپ دونوں سے معانی ما تک لوں میں **

ماح عالی نے کہا "تم جھے ہے ایک بری چھوٹے ہو۔
چھوٹے بی رہوگ وو سرے لفظوں میں بیچے بی رہوگ اور بیچ

باپ ضیں بغے۔ ڈاکٹر قاور زبان الاہور کے چیند مشد اور مختر
ڈاکٹروں میں سے ایک ہیں۔ استے برے ڈاکٹر کی رپوٹ کو
جھٹاؤگ تو وہ برسوں کی طبی فدمات کی توہین کرنے کے سلط میں
قانونی اقد آبات کرے گا اور ہم اس سے تعاون کریں گے۔ اس
طرح تہمارے اجھے بھی دوبارہ میرا میڈیکل چیک اپ نمیں
کراسکیں گے۔ جاؤ بچا اپنی ہوئی کو دمیں مرد کھ کرائم کرد۔"
کراسکیں گے۔ جاؤ بچا اپنی ہوئی کی ودمیں مرد کھ کرائم کرد۔"
میائی کو چھے چھوڑ کر چلا کیا۔ وہ انہیں دور تک جاتا و کھتا رہا۔ جب
جو لی میں آیا۔ بیتیس عرف کی کس نے اس کا موڈ تراب و کھ کرد
جو لی میں آیا۔ بیتیس عرف کی کس نے اس کا موڈ تراب دیگہ کر

"المارے کے بری خرب ملطانہ بھائی اُن بننے والی ہیں۔" اس نے مکر آکر یو جھا الکتا واقعی؟"

"إن- من نے الحمین چینے کیا تھا اور کما تھا کہ بھائی کا دوبارہ طبی معائد کرایا جائے گا۔ بھائی نے بتایا ہے کہ واکٹر تا در زمان کی میڈیکل رپورٹ کو جھٹانے کی کوشش کی جائے گی تواس کی برسوں کی طبی خدمات کی نئی کرنے ہے دہ سب قانونی اقدامات کریں سے۔"

بلیں ہے گی۔ اس نے بوچھا "اس میں ہے کی کیا بات ؟"

وہ پول "ہم نے بھی اندن کے ایک معتبر ڈاکٹرے جو رپورٹ حاصل کی ہے' اس رپورٹ کے مطابق تم باپ بن سکتے ہو جبکہ نمیں بن کئے۔ تمہارا علان راز داری ہے جاری ہے۔ تم نے بوجھا

ماک اہمی تم باب بننے کے قابل نیس ہو پر میں تسارے س میں ا ایس رپورے کیاں عاصل کرری دوں۔"

" اِن بِیْن بڑار پاؤنڈ کوئی معمولی رقم نمیں ہے لیکن تم نے اتی بری رقم زشوت کے طور پر دے کر میرے حق میں میڈیکل رپورٹ عاصل کی لیکن فائدہ کیا ہوگا۔ وہ رپورٹ بھے باپ تو نمیں ماسک گی :"

اليا واكثر قادر زمان كى ريورت تهارك بعالى كوياب سيس

بادی ہے۔ اطانہ بمالی اور کیے باپ بنائتی ہے۔ سلطانہ بمالی اور کئی ہیں اور کیڈی ڈاکٹرے تصدیق کرائیں گی۔ بھائی میرے مقالم ہیں۔ اسلطانہ بھائی میرے مقالم ہیں باپ بن کر ایا کی زمینس اور وہ فیکٹری جیت لے گا۔ جب باپ نئے کا سلط شروع ہوگا تو وہ ہربرس دورس میں بیٹے پیدا کر آرے گا۔ ہیں جیٹے نہ بھی وہ سے تو وہ وراث اور بزرگوں کی نسل کو آرے گا۔ "

القر ساطان کی مکاری کو شیں سمجھ رہے ہو۔ دوا مربکا میں پچھے عرصے تک ماذل کرل رہی ہے۔ کھاٹ کھاٹ کا پانی بی چکی ہے۔ کیا رہاں ایک گھاٹ ہے، دسرے گھاٹ کا پانی شیس کی علقی؟"

"تمہاری باتیں پائھ کیے میں آرین ہیں۔"

" تعجب ہے کہ اب بھی تم پائھ کچھ سجھ رہے ہو۔ کیا عقل کام
میں کرری ہے کہ تم دونوں بھائی ان دواؤں ہے متاثر ہو۔ جب
تمہارا کا میاب ملاج ہونے کی ضائت نہیں ہے تو تمہارے بھائی کی
کیا ضائت ہے؟ جب میں ان ن کے ایک معتبر ذاکم کو رشوت دے
علی ہوں تو کیا سلطانہ نے ذاکم تا در زمان کو لا کھ دواا کھ میں خزیدا
نہیں ہوگا؟ کیا بچھ ہے کرکے ہمجانا ہوگا کہ تمہارے بھائی کو
سلطانہ باب بناری ہے۔ میڈیکل دیورٹ محض ایک لیمل ہے۔"

دہ ایک وم ہے اٹھ کر کھڑا ہوگیا: پھر پولا استی بھائی دونت اور جا کداد حاصل کرنے ہے لیے براا زیردست قراؤ کررہا ہے۔" "دولت ' قوت اور برتری حاصل کرنے کے لیے جو بھی تاجائز اقد ایات کے جاتے ہیں' اسیس حرت عملی کما جا آ ہے۔ تمارا بھائی فیکٹری پر اقتدار حاصل کرنے کے لیے سلطانہ ہے ووٹ حاصل کردہا ہے۔ دو توجیت جائے گا۔ تم فیکٹری کے الیکٹن میں ہار

دمیں تو منے کی کھارہا ہوں۔ اس کا فریب ابت نہیں کر سکوں گااورائے اس ایک بندگی زمینوں تک مورور دوجاؤں گا۔" "یہ تسارے کے نصلے کی گھڑی ہے۔ تہیں برتری چاہیے یا کمتری ؟"

"میں کمتر نمیں رہوں گا۔ بمائی سے زیادہ حد عاصل کول

''تَوَ پُر حَهْمِيں باپ نِهَا ہوگا۔'' ''آن؟''وہ اپنی کی کامنہ تکنے نگا۔ وہ صونے پر آرام سے نیک لگاکر بولی ''عقل سے سوچو' وہ

فیلری پر بہتہ جمانے کے لیے ایک دوٹ حاصل کرے گا۔ تم فیلری ہے بھی جاؤگ اور اپنے باپ کی میلوں تک پھیلی ہوئی زمینوں ہے جمی محروم ہوجاؤگ۔"

اس نے تعملا کر سینر نیمل کو ایک طرف سے افغاکر دو سری طرف چینے ہوئے کہا "میں باپ بنول گا۔ ضرور بنول گا اسے مند زوجواب دول گا۔"

ور در دخصہ کیوں دکھارہ ہو- بول بنگامہ کوگ تو ظاہر ہوجائے کا کہ باپ شیں بن رہے ہو بلکہ بیٹا کمیں سے امپورٹ کردہ

" جھے یہ سوچ کر غصہ آرہا ہے کہ دوہ میرا خون نمیں ہوگا۔"
"میلوں دور تک پھیلی ہوگی زیمن میں تمہارے آباد اجداد کا
خون ہے۔ کیا اس خون کو را نگاں جانے دوگی تمہارا مجائی یہ
اعزاز حاصل کر آ رہے گا کہ دوائے خون سے باپ دادا کی نسل کو
آگے برھا رہا ہے۔ ان حالات میں حمیس کس خون کا حساب کرنا
جا سے "

ا کی صوفے پر بیٹے گیا۔ بلقیں نے کما "ایک بات میں انھی طرح جانتی ہوں۔ جب تخت و آج حاصل ہو سکتا ہے توا ہے کو انھیں کرتے ہوں کو گئی گئی ہوں۔ جب تخت و آج حاصل ہو سکتا ہے توا ہے کو گئی چھوڑنا نہیں جانتا کھر شادی سے پہلے ہم نے معاہدہ کیا تھا کہ جب امارے مزاج مختلف ہوجا کیں گئی ہے جب کے لیے بالید یوہ ہوجا کیں گئے وہ کی حیل وجت کے بغیر طلاق لے دے کر ملکے ہوجا کیں گئے۔ "

"يمال معابد كاذكركيول كردى بو-موجوده متله كيے عل بوكا-اس مسئلے كى بات كو-"

"مئلہ تمہارے لیے ہے۔ میرے لیے تو نس ہے کو تکہ میں ال بنے والی موں۔"

"كيا؟"اس ناكروس جوتك كرات ديكما-

الم المحريزي نيس الردو بول ري بول- من المريكا كي الي المي المريكا كي الي المي المريكا كي الي المي المريكا كي المي المريكا كي المي المريكا كي المريكات المريك المري

یے کے بعد دودوہاں سے ابھے کو اپنے بید کا اس بال کا دارا تھے۔ درامل بیوی کی موجودگی میں سرتہ کا ہوا تھا۔ مردا تکی کو ذرا تھیں کئی اس تھی۔ اس کے جاتے ہی احساس ہواکہ بازی پاٹ کئی ہے۔ بمال کی طرح اس کی را تفل میں بھی ایک کولی ہے' جو تو ہاہ بعد

شام كا الدميرة تحيل رباتما- حولي كه الدر آركي وإده تحل-الكم طازم في آكرلائ آن كي اس في طازم كما "جارك بنزك وائي كلوم كوفورًا طاكرلاؤ-"

مازم نے عم کی حمل ک۔ بیں من کے اندروائی آئی۔
اس نے کما "ہماری حویل میں شاید خوشیاں آنے والی بیں۔ ماکن کے کمرے میں جاؤاور معائد کرکے تعدیق کرد۔" وائی کلوم وہاں سے بیڈروم کی طرف جلی تی۔ووا تظار کرنے

وای معوم وہاں ہے بیڈروم کی طرف بھی تی۔وہ ا تظار کرنے لگا۔وہ اندرہے بہت زیادہ خوش تھا لیکن کوئی بات اسے کھنگ رہی حتی اس کے دہ سرتوں کا اعمار نہیں کررہا تھا۔

وائی کلوم نے آگر کما "چھوٹے مالک! مبارک ہو۔ آپ یاپ بننے والے بیں۔ دو سری دلمن کی پہلی خوش خبری ساری ہوں۔ آپ تو تی دا آ ہیں۔"

اس نے جیب سے پانچ موروپ کا نوٹ نکال کراسے دیا پھر ڈرائیور کو بلاکر کما "مائی کلٹوم کو اباکی حویلی میں لے جاؤ۔ یہ انھیں خوش خبری سنائے گی۔ تہمارے ساتھ مزید دو گاڑیوں میں سلح کارندے ہوں گے۔ انھیں خوش خبری سنانے کے بعد وہ ہوائی فائرنگ کریں مے اور بھٹرا ڈالیس کے۔ ڈھول باجے بھی ساتھ لے ھاؤ۔"

وہ مائی کلوم کے ساتھ چلاگیا۔ جناب عالی صوفے ہے انھ گیا۔ آہت آہت ہت چانا ہوا بند روم میں آیا۔ اس کی لی بند پر لین ہوئی تھی۔ اے دکھ کرانچہ جنمی۔ وہ بند کے سرے پر آگر جند گیا پھر بولا "تم واقعی لی ہو۔ تم نے مجھے دقت پر میرے ہمائی کو پنچہ مارا ہے۔ میں تم ہے تاراض نہیں ہوں کین ایک بات بھے پریٹان کر ری ہے۔"

"من تماری بررشانی کا علاج بون بولوکیابات ؟" وه ذرا میکیات بوك بولا "وه...وه پائس كون ؟ ش اے نس جان مروه و جان ؟ كرش اس كى چراب ام كرما بون ده ميرى لاعلى من مجمد كمتر مجه كا-"

وقی تمارے احباسات کو اچھی طرح مجھ ری ہوں اور الی ناوان میں ہوں کہ اپنے اور تمارے درمیان کی را زوار کو برواشت کروں۔ اس لیے میں نے جو سوچا ہے اس پر حمیس عمل کے دار بھی "

"تم نے کیا موجا ہے؟" «تم پرسوں شکار کا پروگرام ہناؤ۔ میں ایک ممان کے ساتھ شکار پر چلوں کی۔ تم اس ممان کو شکار کو گے۔ اس پر خی ڈالوگ

شکار پہ چلوں گ۔ تم اس ممان کو شکار کو گ۔ اس پر مٹی ڈالو کے پر ہم واپس آ جا کیں گ۔" جناب عال نے خوش ہو کراے گئے ہے لگالیا۔

جناب عال مے تو کی ہو رائے سے سے تھ ہو۔

مطانہ اور صاحب عالی دو دن بعد اپنے بنگلے میں آئے تو پہا

چلاکہ چوہدری عالی حاکم کے گھر میں جماناں ہو دہا ہے۔ شادیا نے بج

رہے ہیں۔ خوشیاں منائی جارتی ہیں کیو تکہ چوہدری کے دونوں ہیئے

ہاپ بنے دالے تھے اور دو دونوں میٹوں کی طرف سے دادا ہنے والا

ملطانہ اور صاحب عالی کے لیے یہ اطلاع خلاف وقع تھی۔ وہ اولا "یہ کیمے موسکتا ہے؟ہم جمونی فوش فبری ساکر شرمے۔ او حر

جلب عالى في من ا جاع فوش خرى عادى ب كياده من طادى من جو في الم الم الما الماع ألمان الله الله الله المادة でこしいと しょしき

یہ اے والا ہے؟؟ سلطانہ نے کما "وو کتے دن جموے ہوئے کا؟ اگر بعد میں ہے کما جائے گاکہ مل شائع ہوگیا ے ترجناب عال کے بادے عمل سے تقید تق ہوجائے گی کہ وہ پہلے کی طرح پاپ اس کیے تھیں بن سکا کہ الين اس كاندر نقص إلى ب-"

العي النيخ بعائي كو خوب جانا مون- وواتي كي حركي يمي كروري ظاہر كرك كى ممات نيس كرے كا- دويقينا إب بن را م من درست كما قاكد برب باب في ك بات في ك وه "しとこしとこういっきいりとしまり

" إلى عي ني لما تما لكن عارى طرف عد اعلان موت ى اس نے مى كيے اعلان كروا؟كيا جب عابي اعلان كركے بي

"ايالونس يو آگريورا ب-" اس لے بوریا ہے کہ بھیں سلے سے وارف بدا کرنے کی راه پر چل چک تھی۔ دہ شاید جند روز می خوشخبری سناتی کیلن اس 2 لورى جوالي كاريدالي كدي-"

"ہیں ای ایا کی دیلی میں جاکران کے فراؤ کو ظاہر کا

ایم فراد کیے ایت کریں کے جی طرح بم نے رشوت دے کر تمنارے باب فے کا سرفیلٹ طامل کیا ہے ای طرح وہ می اندن سے عمل تاریوں کے ساتھ آئے ہوں کے۔" "كين شي إب شين بن ربا مول-"

"آب محت كول سي بي- وه لرين دا ب- كيا بم لندن الى بولى مين على ربورث كو جمثا عيس كي؟"

فرخ نے و کا قاک ہم اس کے قراؤ کا بول محول دیں

"إل- كريل في شربات بوع مواكد جبوه مارا بول نبیں کھول سکے گاؤ ہم بھی اے فرین ٹابت نبین کر عیس کے۔" "ادمداس كامطاب يب كدود بازى بيت رما ب- فيكثرى اورزمينول كاوارث يداكرواب-"

"مرف انا ی نين اس كياب بن جانے كے بعد تمارے معلق بدرائے قائم كىل جائے كى كم تم بحى باب بنے ك قالی نسی ہواور جیساکہ طائے سے فاہر ہورہا ہے کہ حمیس اس قالى ورك كيد بال تقريول عك طاع كوانا وكا- مر يرسول كيدو بحي كاميالي ك صائت شين ي

ای نے دونوں افوں ہے مرتمام کر کما "ضیں- میری بری على بول- على الإلى الم يمو ف عند تك محدود بوكر له باول

"ليكن شن... محدود شين بونا جابون كي- اگرتم فيكنري اور

النيناليا كي ذمينون ب محروم أوجاؤك تو تمارك تموزك ي الميون كي آمل كيا مول؟ اي ع نواده عن مالك مي كال كرون كيد كما تم التي بزيد جا ليزارك بيني وكر يحد اول كرل

المالية المراسي والمالية الماسية كوسود كري المالية

اطل ايك ي ب كد مار يد بين كو بحى المائي با كداد عى يراير

"يسي تي كرتي بول بيناكمان = آ ي كا؟" " عن يه توسين جائق كه بينا ءو كا يا بني؟ كمر آب باب خ والے ہیں۔ میں ہو سی اجار سیں کھاری سی۔" اس نے چو تک رہے چھا"لیا کمدری ہو؟"

اليس في معلوم كراميا تماكد بليس عفة على دو تمن دن كر لي ا ہے ملے کوں جاتی ہے۔ چنانچہ عن جی ایک دو دن کے لیے شم مانے کی۔ جب آثار پدا ہوے ترین سے یہ عال جی کہ سلے بلقيس كى طرف سے يح مج مال بنے كا اعلان مو- اس اعلان كے بعد آب بھی مقابلاً باب بنا عابس کیا مجھے طلاق وے وی کے برطال میں بازی بار کرا ہے چونے سے بیڈی میں رہوں گی۔ يان آپ كى كىلى يوى داشده كاحد زياده برے ليد بر مو كاكت يلى طلاق في كرام ركاواليل جلى جاؤل

ده خاموش و را عد محفظ لی-ده مرتباع کری سوغی تما مطاند في كما "آب ميرك إرك على بحد نه مويس- على بری خاموثی سے ملین کے بال کی طرح آپ کی زندگی سے الل جاؤل کے۔ آب مرف انی سوچیں کہ بھائی کے مقالمے میں قوت اوربرتری عاجے بن یا عنیں؟ اتن بری ماکراور فیکری على زاده ت زياده صد مامل كركااراده عيامين؟"

دوائ کر سان کا پرای سے منہ پھر کر بولا "تم نے برب ا مماد کو و حو کا دیا ہے لیکن بچھے بھائی کے مقابلے میں کرنے میں دیا ب-ابن از اور اور الرائع الدي الري المري وزاء را دي

"اكري ايانه كرتي توآب آئنده جاكيردار بعاتى كمات تحن ایک ہوئے ہے زمیندارین کردہ جاتے۔ اس میں محرا کی فا كده ي- يل اولت ميان آئي دول- يمال جي ان جول ك ساتھ میں وعرت کی زندلی کا موں کی جو آپ کے عام ہے كاليانياس السالية

" يجے وات إلى رى ب الين وه كون بي جو يھے لعميات آميز لظرول = ويلمار بي كالورجي خبرتك نعي مول-" "غلاموں کی کیا مجال ہے کہ آگھ افعا کر بھی دیکھیں۔وہ کو نگا فریب اور آن بزھ ہے۔ پکھ لکھ کر بھی تی ہے پکھ نہیں کہ سے

کا میں اے ماینہ دو ہزار رویے مخواہ وہی ہوں۔ وہ آپ کے بارے میں یہ جان ہی شین سکتا کہ آپ کھی بوے والر

زر مان جیل و آپ ی کو عرب بیل کاب می کابید و از مان کابید و از مین کابید و از مین کابید کابید و این می کابید و ا

はこととういうけとりはしたとうとい ما عالى المحديد وكالمد بداكم المدع أن آرى يواوردوسى طرف عدات كابار تى بورى بواورش راے ال على دولت محرائي نه جاري بو تو خامو في احتيار كل ماتى باس طى دولت كىبارشى شرموطى بالىب الماند اے تواہم زوا قارو باق می آجرانی تجارت نسيس چمور آ اور جا كيردارا في جاكيردارانه حرال بإز نين آيا- اي طرح ده جي موا عي عوا ع وا قين ور کے گا برای داور آجاتے کا جمال بعالی بعالی ورا 4 intifical

مرك بوا-ساب عالى دويار بدز يديا با-كولى とうしょしかいかいからりはいからからからから はらいしいからからからにはいりいいは ے علی ہونے لگا ہے۔ اپنا ال حولی شروالدی اور عمال ک مان اس كاميد فرت تن جا أقله ملطانه في ال ظرول على كمتر تعيل موت والما- اب دونول بمائرل كروث رابرت كون دولت ما كداد اوراقدارك حسول على يرابك مين اول- آسكه اسي زاده زميول كي فوحات كے لي اور يكرى على است است اركان جول كي تعداد برحاني كل- جل ك يي ناهد ع ويكرى على اى كايل الا و ا

دواکشون کے وقت الی ملیوری راشدے مخاص کی خبت مطوم كف اوراس كى خرورات يرى كف جا ا قااور الماسة يطوالى أما أقاك كدافيان يوى كما تدرائي الراب كارشة نيس قا-اى في الكباركما قا اب بولو داشدہ عی نے ورت کما تما تا کہ مجمع میڈیکل چیک اپ ک مورت سی بے لین تم بند کھی، علی بر کی۔ تماری الله عليت كروى ب ك تم في على القيار ك عادانى ك

والثوه في كما معلى بعي أب ك يج كمال بخوال ك-المائر مى بنے والى ب آپ نے جھے مونے والے بچ كا الجام وكم ليا- ميرى وعات كم سلطان ك سات اليان واور آب الواولادي بريور مرغى مى دين-"

جبوہ حولی سے والی آیات اے راشدہ کی سادی اور ارافت مار کل تی دوجب اس کی اولاد کی سلامی کے لیے دمائية القاظ اداكرتي تعي توصاحب عالى كوندامت ي عدل محاجم لا تودكو مجما) تماكر دولت اور اقدارك لي جك الاع وت ترافت اور تبذيب كاجهيد الماتاب

آفرون فرقی کراں آگیں جن کارس انظار تا۔ مِلْ الماز ف ماحد الل كواكر بين كاباب ماوا - بنامحت مند فالدراس مى كى طرح كالتكل فيس قا-اس كدارا مال حاكم ك حولى على خوب أكل بازيال مو على- دووان عك وحول باب かけいしろくまるととしいれるーテンスのともまたか الله! إلى الج إب كيا ب- اس كى بيثاني اور عاك وبالل مادب عالى جي ع

ملطاند اور صاحب عالى نے ایک دو مرے کوچور تطول ے ころりとうとうきというまとりしははなるとして 上上というでくりはいるいかいとれ عادی عال اولی کوی ہے۔ ہم آ میلی بار بایوں ہو گئے تھے کر ابطراطاء ال تريكا عوادر آكيد ابك-"

ماحب عالى ج كدباب قالذاا ، مي يج كوكور على إما قلت اجى دوات بحوالے كے وائن طور يا كى ليس بور با تما يكن دادا في يح كواس كى طرف بيعلا قوات إ تعول عن لیا بدا انان کے طرز علے اس کے حال ہوتے اور ب ص بولاكا ي باك بي كولية ي العدى بواكد كى دوم على كا توك اس كودون المول عن ألا ب- المطاند بسر ير سنى مولى اسے ويك رى حى اوراس كى كليل كو سجے ري عى-اس نے فرا کا ابا کے وعدے کے سابق مارا بنا آجے الكرى كالبلا صدوارب آب لي التول عن الكرى ك 一とてきるひというとうとしと

يالكانت كى كرب حى عالب أفي اوراس لي يح كو چمل-كزے اقدار كى چال في وال دور كيا باسكاب الركاكيا عدة ايكى بكريتا عد بالمحتدر تك يت 大はりまかずしまり

ايك او بعد دو كلى بوكى زيكى كا وقت آيا- و يل يلى با خوشال مناف كاابتمام كياكيا بيس بت يسل صد كردى مى كداس كى زيكل الني على عنى موك بيليس كدوالدين في بحى يكى فد ک- چدری عالی ماکم این خاعدانی روایات کے مطابق این 2 dle - 1 = 2 2 de co 2 = 51 - 10 1 بلیسے کا میں خواہ خواہ ضد کردی ہو۔ میرے ایا کی خوشی

ده يل سي ايا اور تمارا بطايرا كد كري كدري بول ال ر فور کا جاہے۔ فرض کو تقریر نے عارا ساتھ نہ دیا اور ی ارل : اوا و م مرازی ارجاد کے عربے علی می اور ایا فے سارے انظامت کرد کے ہیں۔ دہاں عاری جا کرعی عار فرے ور تی آج کی ای بے والی بی-ان جاروں کو ان کے شروں کے ساتھ کی جل عی قد کھا کیا ہے۔ ہم جا کروا موں ک في جيليل اليوت بدع كام آلي بي-"

المناوا يد عادل مرا وان عراق على عالى الم

مديع اعتدل كروا ما ع ١٠٠٠

"ال-اكر تساري جدراني ال بحي وبال رك كوا عي میں چلے کا کیونک لیڈی ڈاکٹر زیکل کے وقت انہیں اندر نہیں "-bes21

جناب عالى ناب كياس أكركما" أب عائة بن بلتيس مغمل ماحول مي روكر آل بورويذكي أن يزهد داني يروساسين الرمى ب-اى كے مطبق بن بهت جر كارليدى داكر اور زمون كالتظام كياكيا ب- يمال مِحد الدي ي وي وكرة لي كالمحد سين بات 8 ميرا نقسان بو گا-"

باب فے اجازت وے دی۔ چوہدرانی سے کے ساتھ بوک ع جل الله وال محيد ك مراء ون جب زيل كاوت آياة ين يال كوجائ تفازير مفاديا اوركما" بي بافمازى وعد كبعد الم ت ك ليه وعاض المنااوريان بيؤكراس وقت تك كلى يوسى دينا جب عك كدين ترب باس آكر فوش جرى د

ال بين كى واقل على آئى- يول مجى دو عبادت اور دعا من ما تلتے كے سواكيا كر على محل شركى ليذى داكر نے كد ويا قاكد ال كالول كرووان كولم افلت ذري

كرے كا دروازه الكرسے بد كرواكيا تعاراس بندوروازے كے والے بھيل نے ايك محت مند بني كو جنم وا۔ اس كے محت منداورنا، ل ہونے سے ماں باپ بازی میں بیت علقہ تھے وہ بی ایک کونا سک محل میکنری اور زهنیں نمیں فرید علق تھی۔ ایک آیا اے بھط دروازے سے کی پارچند من بعد ی ایک صحت مند منے کو لے آئی لیکن وہ مان باب اور واوا واوی کی طرح كورايا صاف تتحرب رنك كانسيل تقار كمرا سانولا تقار دور ب یک کالاسا نظر آ یا تھا۔

ال كرام مي يل ي عديد عالى كوبلا إكيا- لذى ذاكر في كما " بني مولى محى اس كى جك يه بنالاياكيا ب-" وہ پرخان مو کر بولا " کریے۔ یہ قوم علی ے نسی لگا ہے۔ یہ

الله نسي مانولا ي على جائ كا-"

"كا عارى دىك على كاكراً موالور كولى يد سلى بي リーとはことがかり上りにりいい

ينيان يدا مولي بن-ايك كمان يناموا ب-" بھی تھیں بذکے برزین کی جناب عالی نے قریب

"によりをこういという!

وه آتھیں کول کریل "ویکھا ہے۔ بعض اوقات ایا ہو آ ときとしんしいらららいきにとりんしけん "上いっかいしんらんしんというというといる

"ية توجوي عازى م فيقوال تعالى كالكروائث كم مورا ب- بمان كاجناء ورا اور خوب مورت باورية وكل

اظريس كى فريب يا مزدور كسان كابينا وكمانى ويتا ب-" وہ بول "زیادہ سے زیارہ کی ہوگاکہ واوا واوی سلے ہوتے کو زادہ عایں گے۔ بمیں عابت نیس عامے میکٹری اور زمیوں یں برابر حصہ چاہیے۔ آئدہ کوشش ہوگی کہ برابرے بھی زیادہ احد فحديد خروري فيس ب كرفيت كرفي في الحري ال ت لایا جائے صرف عارا بنا مون خروری ب اور اب بنا

ور مرتفاركم عداير تا-اع في كن فوقى في عين جن مزورون اور کاون کو وہ ایک جاگروار کی دیات ہے مورون میں رکھ قاان میں ہے کئی کے بیٹے کو وہ اور اس کا پورا فاتدان بارك كاورجو يدائع كرساكم كالعلى كما كافه حولی میں رہ کر فیکٹری اور زمینوں کا مالک ہے گا کیلن اس وتیا میں وى ع ب جو بلندور ر نظر آ ا ب- خواه ده حقيقاً كنى كمك

مرف يدويكما جا آ ب كدا في ذندكي لتني باد قار الفل ويرتر بادرائ جريك سابق أيات في برا يمرى الى جمولى رتى كوقائم ركما ماسكاب

چېداني بائلزر جني بولي تعرف دى كى-اى ي بھے ے آل ال على كريزا فوقى كا الحاركة و كل " ب بامارك دو- يربوا ب-"

さっとをましととうなっていいいい مول بوك كري عن آل- يا أبوك بلوش ليناموا قاسات ويو كريط ووه فحك كي كرده بسياجي قالية يخ كابنا قاراس しんとうでくりはいいけんしんとところはこしと "جاب عال إجب ويدا موا قا و يحد اياى سافوا سا قا يري ひめかんりりとしてるというでいれいと

"-182 by بلتيس اور جناب عالى في اطميتان كى سانس في كرايك دو مرے کوری ایم فاتحانہ اندازی محرانے کے۔

برطال وه بلا مرط ع يوكيا- دونول بعائيل يا في الي حكت ملى = ابنا ايك ايك ممر فيكرى مي بنجاوا كين ابحي مارجت كافيعله نس بوا قارية أخرى فيعله بونا بالى قاكدودول يون على كري المان المان كري المان كالمواد زیاده موگ میشری می ای کی حمرانی موکی اور یک حرانی اور يرتى زيمول كے حمول على الى اول-

لين ماحب عال ك ليد ايك تا مئلد مدا بوا-وه معمل ك معالى ايك دن بكي يول داشده ع في الواس كل "جبعى كيكياد عاكر المطائد ال في والى ع و يحدان アルナン・シノニントランとしているといいか كى محدوى كى كدود بالان زعى اور سوت كرب ازے کی لین یہ س کرین فرقی مول کد اس نے آپ کوایک

الماليمالي المالي "راشدام ني يوي يوي بور ي يروماني كاسيتاة ك يى نظول على سلطانه كا مقام نواده بلد مونا باب يا

مر فیل آپ کریں کو تک مطان آپ کے بارے عل وہ اَنَ سَى بائى عى- أكر بائن و ثايد ثارى د كرنى إ بريرى المرحدي

ماب عالى 1 اے جو كى - ديكا - در كا در ب خراك اے یہ نسی بتایا کیا تھا کہ مطانہ باخر تھی اور اس نے ملی معائد رايا اوراس كاعلاج اب عكرايا جارباتما-ايك اميدى مى كراس كما عدر كم فتانص دور بدجاش كم اورز بحي بوعة كى فق سى بدے گا-ان مال يوى كى اقول يى كلول قاروه كيس ع عى الداوما على كسطة فع اور كرب فع اور 122 Sel 15

وه بولا "تمارا بينا اب سات ماه كا بوف والا ب تم ات مينول كرور مي ريمومان كرن لللي كاللي كالمركزي بو-" "بات يد ب كربيخ كيدائل كربعد بي ين مطمئن نين ك- على سورة رى محى اكر آب ك الدر كوني على ب ووه جند روزيا چد ماه ي يح كوري فاير يوكا ي دعاش الح ري کی کہ برا شر ظف ہو اور آپ کا بیٹا مج مامت م کر بی

"آج تماری نیان ے یہ کی وی میل کر تر اے

اللي في كما قاء جي ون آب كي ميذيكل داورت دوست ادكايا أبدو مى شادى كري كاور محتمد يح كربابدى بائن كرة عارى على حمد بوجائ كاور عم باع ايد "LUSUP LUSULY (1)

" في " ووزوا كمرايا جرانجان بن كرولا سي مجمانس ام

العبي ع أب أمان ي بات من محدب ال- على اب ل مود ہوں۔ یہ اس کے کری کی آپ کے بیال المناسان فا معدى كايلا حي -

مادب عال کے دائے می قرارے کی مختی بی اس نے ں پلور فور میں کیا قاکہ جبوہ ایک باپ کی حثیت ے الاب وكامران البت يوكا والى كر بعد وكل يوى ع جى الى كام نيكيت ماصل كايز عالم

راشعفات تدنب عي ويم كرنويها الليابات ع؟كيا اى غات عالى "دوات اللي ع كد جب عى غ النے شاوی کا بای قاس نے بچھاکہ یں کی دیوی کی الودك على دو مرى شادى كدا كا بابتا مول على حاس

بحبث كدوياكد ميذيك ديودف كم معابق وتعده فيال تعليان كى لىزاعى بالم الم كالمواد الى تلوى كروا مول " 一というとはんしんとうけんとして كديا- كولى بات نين اب آب الفائد عد يح ين كداس مول وي على على إيا على كرال رق مول المعلى على الم قانوه في بريكا بداب والري ديرت على الله على الله

راشده كاس بات كاجواب كويل شين كالدان فاكاد " فيك عدى الحي جار المان أحماد الم تعادل ويديك ريون ك بارے على بتاول كا-"

いんけっちゃだしてきながりしている

راشده في ال كلي باشي وال لااي موال ك يخ يرك وا-دوري من الح يا قا- والثان في كاراح وی ی رہے کے نیس کا قلد ایک ول وسے کا بعد مبت ایا کدری کی۔

و الكيات موكيلا "ش كي تماريات مي المايد يكن ووبات يرب كسيرب كرشام كر طفائد كرمان شر بالمارام يلى من بكائد كالمرام والمارام والمارام عى منوع كوتا- اى كالك معوف لذى والزع الأمناء ہے... اگر آج نس مائے کی ولیڈی ڈاکٹر آعد پد بدون کے بعدى النادے ك-"

وه قاكل بوكريل "بسيالي بيوري ع و آب المان و المرفرور بالى كرونده كري كر فرود الى ك "وعده كا يول كل عرب والحل يوك و مؤود أول كا_"

ال يوزود كي طرح ال الرول علا تا- الح ال مطلب سیس تاک ده مطانه کواکرداشده عیزار دوگا ب هيقت ير مح كدوه راشده كول على الما قار جكد راشده كود لن يكن سلطانه كويات كبعدات اب ايك آنيزيل ادر كم ياويوي كا قرق بدى وضاحت ے مطوع مور ا قال طالت كى وندكى على منع قا- چرے يا منل مكاب منل ليان ملل يائ مل على ادائي مي- إكتال احل عن بدوش إلى وال مادب عالى كواب مريت يوجو لك رى كاسد و تواى وت من بدوكيا قاب الماندادات ايك بيد كالماب عالم قاد ده ت ب برى بادا لحل عى داشده اس كرواي برجمادي می- اس کی ایی بناب کی تذیب کے سابق لیس سے والی しいとうというといいいといいというというという

مكاب كي مين حاك مرق ما كول مي دوا يي حاوال مي كم

اس نائن جا كراد ك للع الع شور كر الست كال وا

قالين الى تذيب كوكال سيدى ك

دوائی گاڑی ڈرائو کا ہوا بھے میں آیا۔ ملطانہ شرجانے كي ارجى كي الكياس الفرال تزرفوم ك مك كرے ين ميل ري مى كين ماحب عالى ك تشنول يى راشده كاين كامك عى الى تدرق مك جودور و ك بعد بحی دواس م جمال رہتی ہے۔ مطانہ نے ہو جما سمال مرص تے ؟ کیا شرنس ملا ہے؟"

وه محد و الداني برر كريوا "تام دن محتول عي

رى ب المرعى درائر كالمع بل بالى بول كن دودن

يا = برك مل كى كدوداى كالغرشرى دائى كزار كر آئے كى حين دہ ناكواري كا الحمار نبيس كرسكا قبار فيكثري جي ي اركان يرمان كي ليون عن مرجد وجد مرد عرق مركى ととりというとからといるはるしとうだける といといしいとなりがにしんといか دونوں ہون کے عام کے زمنیں کھ دی تھی اور ان ہون کو فیکٹری على ابنا معدار ماليا تما يكن وه الجي ع قصد مقالم أور بما يول

يداكيات في كرحال انان كالرشم ع عك ما أ ب-ماب عال كا مركى بلى جك جايا كرا تما-ده بنظ ع كل رائي كارى يوكروني ألادراشده إا حوالي آح 以上がきことをこいいっぱりこうずすした。

آیا پر برز اور عدر کردا۔ وہ دروازے پر کمڑی اے دیکھتی ری اور اس کی پیشاندں 21-20-6 3 2 JULY 20-0 2 4 CE 12

といんのときるしいといっこうのか ويها اللا المال عادا في مراح ين "

وواتاری ماريدا "نسي- يو کے تحت واح كالك عارى بى الى الماض كي مركاس "

وولوا بای کھ کر آیا تھا۔ اس نے برافاکرواشدہ کودیکیا مراس ك كودي مردة كربولا "عي مكر نسي جانا - يحد ع مكر ف

ما كياس ك فعل بت المحى ولى بحد شرك بويارى عياكل المول ك الجن آل كل بيل آكي كي عرايال دما

ונונונו של לו לו לונל ופטלים"

على قا-دوائي بول كروان بول اوركي قالى بول ك

क्रेश्रीयाद्वीति हे

کائورودا کا ای کو بی ای داور کی ای داور بی ای داور بی ای داور بی داری داور بی داری داور بی داری داری بی داری داری کی داری داری کی دار

SK-INA الم الم المال الما

"آب يحاياني يحين ال لي عالم ني واج-" ع المسك مرف يادي تا الاست

راشدہ نے بار کے نس و جا۔ کرے علی کاموی مِما تن - الله الله الله الله الله على الله عدات بى بولى يك قدرت كى طرف عطاكى بولى الى عايات كو کیے بھلاوا کیاتھا؟ اس ندامت آمیر سوال کا ایک ی جواب ملا ے کہ دور مذک مقالم على زيادہ ے زيادہ زغن بر يادل علاك كوت كرك كي تدرل إليي راحاد مين بال-

مرف المدمى إدراق ب راشده اس رات مرتاب سرشار بوكر كمرى فيذعي ذوب می و والا ما کوک اس کا اور ایک احال جرم واک ما تا- محلے درو ری سے علاج کرانے کے اوجود میڈیکل رہون من كى يه جائے ہو ي جى دہ كم شدہ حيا بدور تذيب كى كود على بناه لين آيا تھا۔ وہ منى ربورث أس باتى مائدہ تمذيب كو مجى فا رعتی کی۔ دہ بے چی اور عامت سے یک سوچ را قاکد خدا تؤات راشدہ کے جسمانی ائد رونی ظام کو نقسان بنے گا یا وہ ووس بے کی والارت کے وقت جانم نہ ہوسے کی تووہ خود کو جی معاف نيس كريح كا-راشده كياس أكريناه لين كامطلب يرق 上りいんがらるというとりといい

وودر کا سے جا آیا اور یہ فیلے کرلیا کہ ایک ار اللی ہو گئ کو کی ضروری سی بے کہ داشدہ کے ال فے کے آثار بدا ہوجائی۔ خدا کے البانہ ہو۔ آئدہ دہ الی طلعی نیں کے گا۔ دو تام دن بنگ می تنا ہا۔ ملطانہ دو راتمی گزار کروایس

آنے والی تھی۔ اب الی بات سونے سے بھی مند پرجو آ سالگا تھا そんとととうなるはいいというというとうというとうないと

الی فق اراد حاصل کن برا ب فعل کورسائے کے ایم عیمی مگوالے برتے ہیں۔ برس کے بعد ایک رات کی رفاقت نے احساس والیا تھا لہ جورے ہوا میری دہ ہوری کی ہوری آئی ہو خوال کی تیرے كارفل نه موسيد الى جين مدنى بن جو مرف اي مردا كى اور ز بات ے عاصل کی جاتی ہیں۔ ان کے حصول کے لیے بیونی انداد يا قرض لين والع يور علك اور قوم كا مجات بن كريد ب فيرتى نيس الكد عكست ملى ب

ده ثام مك الي نفل برقام نين ده سكار داشده ي عناطين كي طرح مي ري مي ووائي عني مي اين تنديبوك شبو می بر کے در مینی مدور برای کی بار بری بناه ی جی کیاد اس نے فود کو حالات کے وحارے بر چھوڑویا۔ ذائن منشر مو أوى كوني معقل فيعله كرنا جاب اورت كرسك تو باروه خود كويا

一年 からくらんりん かんしょうしょうしょう يول وقت كرد ف لك جي طرحاي في راشده كو للطائد ك المعالم على المعالى المطان كويد أين بتايا تماك واشده كى شرم وشرافت اورائي شوير كابن كرد بخوال تذعب الصافى طرف ميني راق ب

تقرياً يه كماوت ماوق آلى كدوالى عبيد مين تجماي اللان موكياك بوك يين كى بكاد كى كاول عارى موكي بي-اس اطلاع نے تمام خاتدان کو خوش کیا لین بنگے کی جارودواری ي ملطانه نے صاحب عالى كو كور كرديكما پر وجها "ية تم نے كيا كاإدبراشده كول كالقاق بطيق عدود كليت وہ ایکیاتے ہو عبولا "وہ عری وفادار بوی کے سات قل كرف كا تقور مى نيس كرسكا- بن يونى ايك بار ي ت

" یہ تم نے فوب کما وہ تماری وفادار یوی ہے۔ تم را محصار كرتى ب منظول مين انمائي- منظول توش انعائ يعرتي مول-" "الى بالى د كو- يل يه عوج كريطان بورا بول كريد ايب نارل بوكاور كا ع كل بديدوا لي مخرجرا تمواشده كو جانى تقدان بينوائي كم توين خودكو يكى معاف نيس كريكون "K

الموية اور بجتال كاوف كرويا ب اكر تماس ك زندگی بچانا جا جے ہو تر بتنی طلدی ممکن ہوائی کا عمل شائع کرادو۔"

"وه بهی را منی نسی بوگ- اگر اینامید راز بنادول "ب بھی وہ منے اس قدر جاتی ہے کہ عبت ہے دیے ہوئے زہر کو کی زہر اس مجل وورقع اعطا فادكل دعى اورى شروع and the same of boning

" مح مرف النا بناؤك في ول وجان ع المع موال ز تدور كيمنا جاح مويا شيس؟ ال

"من برطال ش اے طبی عر تک زندہ دیکنا جاہتا ہوں۔" الو مرير مدور على كدوش الجي شرواري ول-كل مع مك ذاكر ع الى دوا لاول كي مح تم تطره تطره مدزانه رودھ یا کی دوا ٹی طاکر طاؤ کے تو خود بخود حمل ضائع ہوجائے گا اوراس ک دجه بی کی کومطوم نیس موگ-"

وه آئد ش مرالا کر بولا اسعادم بھی ہوگی تو وہ بے جادی کی "- US 2 S Lyce 3: 55 3

いきとんできたいうはでしかしいで

ك إلى لي بن ك يك برض بعنا كتي بول " ع بق كوت" وداوى كا آرا قا بوده اى راى عى يوغدابدداسى معی یں تھا۔ اس کے عیب مرف وی جائی گی۔ وہ اعزور يرفر ر من والى شريطي تي- صاحب عالى كاول تعين لك رما تقا-وه الى كارين بيد كر شكار كاوك طرف بالفاكا-ات مرف إيك اعرف تماكد القالم حل ك في دوارادوارى عظائى جلتك ا اسے اس کی راشدہ کو نقسان نہ پنجے۔

بعض اوقات افتح اچموں كي مت ارى باتى ب اتى ي بات مجھ میں میں آئی کہ ورت بھی اٹی سو کن کا بھلا میں عائق المازية أب مك راشده ك فلاف محل بك من كما قما

كوكدوال كيلي برركي ماب عال ال كمات ازدوا في تعلقات نسي ركمنا تما- ده يجل كي مال نسي بن على مي ای لیے راشدہ سوک نے برابر می کین ملطانہ کی توج كے ظاف وہ بے فررسوكن مقالمے راز آئی مى-الے على اس فیکٹری یر اور تمام زمینوں بر کس کی حکرانی ہوئی؟ سلطانہ اور بھیس كالعُوع بحالى إن بحالى والثورك تذيب كالوك 27/2

وہ فکار گاہ پنجاتر جناب عالى دہاں سلے عموجود تھا۔اس كے كرے ايك ورت ك دور فراور فراور كى تواز آرى كىدان خاركارك كيدے كلے على دونوں ما يول كالك الك صے تقد وہ جاب عالى كے صري آيا پراى نے كرے ك وروازے ير سي كرويكما۔ جناب عالى اسے بذكر ايك جوان لاک کی ٹالی کررہا تھا۔ اس نے بوے بھائی کو و کھ کرہاتھ روک لیا۔ جوان لڑکی جو فرش پریزی فوکری کھاری تھی ماحب عالی کو دیکھتے ى الله كردو رُق بولى آنى اور اس كے قد موں ش كر كريول " يجھے اليس- من مم كماتي بول كى سے كھ سي كول كى- راق وات يال عددور على ماوس ك-"

صاحب عالى في مرافعار بويما " أفريات كيا ع؟" جناب عالى نے تھے سے كما "تم يرے معاملات على وظل ريخ كون آئي بو عاؤ اين نظيم من عاؤ -"

" چلا جاؤں کا لیکن میں ان چند جا کیروا روں میں سے ہوں جو عورت براته سي افعات دوروورك عذيك مشورے كاش تے بھی کسان اور مزدور کی یمن اور بئی کو میلی نظروں سے سیس دیکھا۔ای طرح می اس لڑی یہ علم ہوتے نیس دیکھ سکا۔"

المح مين ويل عن اي لي كدرها مون على عادً-" "جاب عال! تم يحمد يمين عبائية موكد عن اكثرابنا دماغ العدد ار کھا ہوں لین جب داغ می کری ترم جاتی ہے تو تسارے ادر ایا کے سے کاروز بھی دوک سیں یاتے باہر کوے ہوئے كاروزى موجودى ش اي عزت ركفنا عاج بوق مرف چموت "- 2 (2) كان كريا تي كو-"

اس نے سوچی ہوئی تظروں سے برے بھائی کو دیکھا چر کما "ب كے كى يكى الزام لكارى بك كريد يرك ين كى مال في والى

كاليال دينے سے يملے بيہ سوچ لوك بات كي جو كاتواس كا يجد بھى كتے كايوكا وروكال مين يرسى-"

اميں اچى طرح جانا موں ايا يا نيس كى كے يكے كى مال بنے والی ہے۔ ایک جوان لڑکیاں میوں علی تھے می مودل کے "-いかんなる

وه دونول بالقديم و كريول الله عدى جى جى جى كم لايل بب يجها الفاكرالا كياب تب آب كي تدين ركما ما آ

ے جب مرکار آتے ہیں وقعے بنگلے عی بلاتے ہیں۔ عی نے تین عیضے علقی عمل می مولی علی فیس دیمی۔" میاب علی نے ایک گارڈ کو بلایا پار کما "اے دو مرے گرے عی لے جائے مرحم بی کو۔ اے کمانے پینے کے لیے دو۔ اگر اس کے ماقتہ کی نے بر گیزی کی قرعی اے کوئی الدوں گا۔" گرواس کو اندرے بد کرکے پوچھا "کیا۔ معاجب علی نے کرے کے دروازے کو اندرے بد کرکے پوچھا "کیا۔ جموت کمدوی تھی؟ کیا ہے تی شن ہے کہ جو تھیں پہند آجاتی ہا ہے تم شکار گاہ کے

جَرِعَيْ مِي مِعْلِيهُ و لحيه-"
" مَ إِنِي رِهَا إِلَى مِهَا إِلَى مِهَا إِلَى مِهَا إِلَى مِهَا إِلَى مِهَا إِلَى مِهَا إِلَى مِهِ اللهِ مِلْ مَكِ بِلِي مِهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

المارے دورے عے کی طرح محت مد کیال قیل

"برے بھائی اکیوں انجان بنتے ہو۔ میری میڈیکل دبورث کو نہ تم غلط عابت کر کتے ہو اور نہ میں تساری میڈیکل دبورث کو جھٹا سکا موں۔"

مجمعانا اس لے میں چاہے کہ ہم ایک دو مرے کے فاض کو اچی طرح کھ رہے ہیں اوریہ فوب جانے ہیں کہ ایک دو مرے کو بے فیرت ثابت میں رکھیں گے۔"

" برخ فرد مدین کرای دو کوئی کالی حایت کرنے کیل آئے ہو؟"

"ہماری دنیا میں احولیاتی آلودگی اتنی زیادہ ہے کہ ہمیں صاف وشفاف گازہ ہوا نصیب نسی ہوتی ہے۔ اگر مجھے راشدہ سے اور خہیں اس فریب لڑک ہے آزہ ہوا' خالص نسل اور سچا مجمو ل بائے لڑکیا ہے ام مجھی اور خوش حستی کیات نمیں ہوگی؟" اس نے تقد لگایا بجر کما "راشدہ بھالی سے اور اس لڑک سے یکے مجمع سلامت ہوں کے تب خالص نسل اور سچا شجمہ ہے گا۔"

"جاب عال إمين كيابيارى ب؟كيا مين كينر ب؟" "كينر بود شنول كو في كول بوگا؟"

でそのほびはいかいか

"ين إلى الحراك المراك كوية والى عاديول كاعام المراج المراج المراك المراك وور تعلى الاتحام"

امرائن میں من عام ایت موں۔ یم دونوں ایے الطاح مودی
امرائن میں جلا اس میں۔ سارا عارائے رائے مونوں اے جو
قابل طاخ مور تے ہیں۔ کیڑے مار دواوں میں جو زیر لیے اثرات
مور تے ہیں اور ان می ہم کے منافع خوری کے لیے جو اضافہ کیا تھا!
ان سے کے اثرات ہمارے اعد کب علی سے جو اطاح محدول ہے۔
دوری سے محدا طاخ مور اے مسارے طاخ کی جی مدت کی

جاب عالى بوى جيدى سے ياتى من ما قطداس د كما-محمارى بات ثايداس ليول كولك رى بى كدم كمد رجعة بم يارى كـ اثرات سے نبات بات يم بين اين براه داكثرى رود شي مرے الدركي ن كوئي فرالي كال آلى ہے."

پردنش مرے اعد ولئ شول حراب مل ان ہے۔ مادب عال نے کما سمی دود شیم می کوئی تہ کوئی گئد

ہوں رہ ہے۔ قوری در کے دونوں ایک دو مرے کو خاصوش نظوں سے دیکتے رہے بھر صاحب عالی نے کما "جب بھر بچے تھے تو آئیں میں برے ممل عبت سے رہے تھے ایک دو مرے کو اپنے کھلونے در درجے تھے جب برے ہوئے اور بھم پر ہوس ذرعالب آئے گل توایک دو مرے کو کھلونے دینے دالے اب ایک دو مرے سے فیکٹری اور زمیس مجھنے گئے اور بڑے سے بڑا جا کیروا رہنے کے لیے بے فیرتی کے تصیاروں سے ایک دو مرے کو فکاست دینے کی کوششیں کررے ہیں۔"

وہ آب آب ہوا ہوا ایک کری پر آگریٹ کیا پھر ہولا مہم۔ دونوں اپنی زندگی میں بدی شان وشوکت سے کمہ کے ہیں کہ ہم خاندانی جاکیدار ہیں عرامار بعد وہ امپورٹ کے ہوئے ہج بھی خود کو خاندانی جا کیردار کیں گے۔ ذرا سوچ معارے آبادا جداد نے بیدیاک زمین ای لیے حاصف کی تھی کہ اس پر جعلی تعلیں حکومت

رس بنا عال نے فلت فوردہ انداز میں ایک کری پر جیٹہ کر کما اسٹیا ہم آپس میں نہ لاتے کین ابائے باقی زمین اور جا کداد پوتوں کے نام کلفنے کا فیصلہ کیا تو ہم ایک دو مرے سے بوا جا کیردار فینے کے لیے ناجاز ہمکنڈوں کو بھی بے غیرت بن کر جائز مانے گئے "

مساہ ہا عارے بزرگ ہیں۔ انہوں نے زیادہ پوتوں کو کود علی کا نے نے دیادہ پوتوں کو کود علی کلانے کی خواہش میں ایما فیصلہ کیا۔ نی الوقت ہم اپنا تحووا سا عاب کرلیں۔ ہمیں بو یک جائز طریقے ے لما ہے اس پر مبر حکر ہے راضی بوجا ئیں توج"

دہ ہے ہو کی الا " محمد عرب گزاں کرنے کی فیعت

"פאבעל"

"جو فعیت کرم ا بول اس پہلے خود عمل کروں گا۔ میرے پاس وی میل تک پہلی موئی زمینوں پر کمیت میں اور الیک پنڈ ہے۔ یہ میرے لیے کانی ہے۔ باتی اباکی فیکٹری اور جنتی زمیس میں اور محسین دمیس میں ا

جناب عال بنتے ہوئے بولا " بھے او آما ہے ؟ تم بھین عل ای بی قراح ول سے محلونا میرے جوالے کردیتے تھ محر بدے بعالی اید مت بین جا کیر مجھ دو کے میں کیے بھین کرلوں؟"

"محرے ساتھ شریلو۔ وہاں ادارا وکل ہے۔ اس کے سامنے علی کورٹ بھی ہے۔ یہ لکھ کردوں گا کہ میری مونڈوہ زشن جا کدار کے بعد باق ابا کی تمام زشن اور جا کدار کے مالک آخر رہو کے آئدہ میں کوری مون نسیں کریں کوری سے جس اس ملطے میں اپنے حقوق کا دھوئی نسیں کریں کے ۔ میں ابھی تمارے ساتھ شرجاؤں گا جی تم آخر تعوق کے دیا تھا پھر اس کے لیے کوں نمیں اور کے جھے پر یہ موائی کیوں کردے ہو؟"

اللہ میں ابھی تمارے ساتھ شرجاؤں گا جی کردے ہو؟"

اللہ میں جا بتا ہوں تم میری تم یہ بحری نمیں ترین نصیرتوں بر محل کور۔"
"دو تصحفی کی اجرائی میری تم یہ بحری اس کے اسے اس کا جس کی تعین کھی ہیں۔"

"پلی هیمت شریل کرکون گا۔ یعنی پیلے تسارے تن یں اباک ذیمن وجا کداو کچ کائٹ پر تکموں کا آکہ تم جھ پر کمل بحروسا کرسکے۔"

کر سکو۔"
"بال۔ تم خود کو تالم اسمادیاؤگ تو میں اسماد کروں گا اور
تسارے ساتھ اس شکار گاہ سے شریطوں گا۔ بلقیں کو اطلاع بھج
دوں گاک۔۔۔"

وہ بات کات کر بولا "اطلاع نمیں دو کے۔ بم میں ہے کوئی
اپنی کی یوی ہے کچھ نمیں کے گا۔ انسی بنا ہے کہ دب بم میں
ہے کوئی شکار گاہ میں قار قیام کرنا ہے آئے کی دوجار روز اور بھی
ایک ہفتے تک والی نمیں آنا پھر یہ کہ ظائدان کی جُروَق کو اوحر
آنے کی اجازت نمیں ہے۔ بم راز داری ہے شر جاکر والی آمائی ہیں۔ "

"می ایک بار بیس کویال ادا الله"

"ای باری فر می دو که قمارے دند ایے اوبائ قم کے دوست آئے میں جن کی مودوگی میں بیسی کا یمال آنا قلمی الماس موگا۔"

وہ دونوں ایک جیروش بینے کراا ہور آئے۔ وہاں پل ہو ٹل میں تیام کیا کیو کے سلطانہ بھی اس شرکی اپنی کو شی میں آئی ہوئی میں۔ صاحب عالی اس کا مامنا ضیں کتا چاہتا تھا۔ انہوں نے وکل کو ہو ٹل میں بلایا پھرصاحب عالی نے اس سے کما کہ وہ جناب عالی کے حق میں ایک تحریر تھے کہ یوا بھائی صاحب عالی اپنی موجودہ نشن اور جا کداو کے مواچ بدری عالی حاکم کی تمام نشن وجا کداو وراشت میں حطا کوہ تمام نشن وجا کداو کا مالک اپنے چھوٹے بھائی وراشت میں حطا کوہ تمام نشن وجا کداو کا مالک اپنے چھوٹے بھائی جناب عالی کو تعلیم کرتا ہے۔ اس پر و تحظ کرتے کے بعد صاحب عالی اور اس کی کوئی جی بھی اور اوالہ جناب عالی سے اپنے حقوق طال اور اس کی کوئی جی بھی اور اوالہ جناب عالی سے اپنے حقوق

وو مرعون دو بع محدوكل في كام كديا- جناب عال

نے کما "اب بتاؤ " تماری کلی تصحت کیا ہے؟" ماحب عالی نے فون پر ایک بعت می معوف واکٹرے رابلہ کیا پر کما "ہم وہ بھائی میں اور اپنا ممل میڈیکل چیک اپ کرانا کیا چر ہیں۔ ما قات کے وقت ہم چیک اپ کے بارے می تصیل بات بتا کیں گے۔"

والزئے شام چھ بية كاوت وا - سادب عالى نے رابيعور ركھ كرچور كے كرچور كے اللہ اللہ عالى ہے كہ ميں خود اللہ اللہ عائد اس مل خراما جا ہے كہ اس كى خرامارى دويوں كو بحل ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں كا ممالى نے دوسوچى ہوئى نظروں سے بوے بھائى كو ديمين نگا- ہمائى نے كما "ميں بھين ہے كہ مكا ہوں كہ تمارى لجى ريور ن بيش بھيس الا كر تسيس واكر تسيس والے كو تكر تم

"بال- ذاكرى دبودت ميرے ليے شيں پر آل- كو سجھ من شين آ ماك كيا لكھا ہوا ہے بلقيس جھے تمجمال ہے۔" صاحب عالى نے كما "هي پرتھ ليتا ہوں لين طبي معافے كے معالمے ميں سلطانہ چي چي رہتی ہے۔ وي ذاكر كو فيس و قيروا دا كرتى ہے ليكن اب هي كمي پر بحروسا نيس كرد ہوں اور حميس تجي كي سمجار اول ہوں۔"

وہ جو کچھ سمجھارہا تھا جناب عالی اس لیے سمجھ رہا تھا کہ اب بھائی جمائی شن زمن جا کہ او کا جھڑا منیں رہا تھا۔ وہ بڑے بھائی کی

المراب بن دول من المرون على المرون ا

وه ایک معروت آرین دن قطا مرس یاسی
ایت کرے آل میٹے کام کر رہے تھے کھینی کا بڑا پر
انصیں اگر پورٹ نے جانے کے لیے آپہنی ۔ ہفیس
ایک کا دوباری دورے پر جانا تھا ۔ ہاکآخر وہ ابیت
ریف کی اعظائے کرے ہے برآ در ہوتے اور ہال
کمافتام پرصدودوازے کی طوف بڑھنے لگے ۔
ایر لاائن کمٹ آپ کے بریون کی جی رکھے ہیں۔ "
ایر لاائن کمٹ آپ کے بریون کی جی رکھے ہیں۔ "
ایر لاائن کمٹ آپ کے بریون کی جی رکھے ہیں۔ "
ایر لاائن کمٹ آپ کے بریون کی جی رکھے ہیں۔ "
ایر سے نی تو توایا ہی نہیں کرئی جاکہاں را ہوں :"

UPLOAD BY SALIMSALKHAN

فراخ ول کوول سے تعلیم کردہا تھا۔وہدو فول یا فیح دن شریص رے التي ون عك اللف فيث اوترب ان ك داع مزد دودن عك مائ آئے رہے پر كمل ميذيكل ديورث نے بتايا كدوووں بھائیوں میں کوئی تقعی نمیں ہے اور دونوں کی بھی دوا کے اڑے حارثس ين اب ين كت بي-

جناب عالى واكثرى زبان سے ربورث من كر خوشى سے يد بدائك كالكراد شرعوالي الله المال الم "-ハーノーラーとしかしいかいからいりのまでいる ال علا "دوى فيحد بالل عادي باراء "一人としばんずられい」として

"آپ کی تعیمت پر عمل کرنا مکن ند ہو تب بھی عمل کروں 8- آئے ے میں آپ کو "ق" نیس کے ما موں ول ے اپنا

"בוצ שות לנון ופט-" مادب عال نے كما "كونا مك خواه كتابى چك دار جو دومثى としていかかときしととんだっとい تسيس كونا مك وا ب اور منى من راف والى كسان كى ايك بنى كرائك دينوال بي يرى دومرى فيحت يدع كداى ع

جناب عالى ويز اسكرين ك يار و كي كرسوين لك-صاحب عالى كا "بادى = جك كرنج كرع وكانان كوافعاكرات رابلدى بلان عرت في سي بكريد على"

"آپ درست کد دے ہیں حین ایا جان اور آس یاس کے عاكروارهارالداق الرائي كس"

البيم الإجان كوتمام ها أن يتاتي كروده خانداني تجرب كو درت رکھنے کے لیے اس فریب لڑکی کو خرور بویا می کے م ك أى إى كرواد كرو فرب الكرك يدع فاندان كى بو はらいけんしてきいけんとうといけられる آدی ے زادمرایاں مرف ای لے مولی بی کہ م سے بی كراياكي كرووناوا كرنى الاعرب كتي عجبات ع كريم في والول ع ورتي س-"

روائے بد والے سے فارگاہ فی آئے مازموں نے عالى كران كى يويول كرينام أئ تف اتول في كموايا قاك جلدوالي آئے كى كوشش كريں۔ جناب عالى نے ايك كرے على آكرديكما- ووالرك فرش ير بينى مولى ملى- طالا كله وبال يحك اور مونے وغیرہ تھے۔ وہ قریب آیا توں سم کرسٹنے کی۔ اس نے اس كا بازد كا كرا ألها عمرات لاكر سوف ير شايا اور كما مثارال! اب کی نے دینا۔ توسی ورت ہے۔"

ال في بكون بحد كرات محاولي نظمون عد محما-اس وقت ماحب عالى ايك لماذم كم ما تد كري عن آكرولا "شاوال کے ال باپ کو یوی را زواری سے با کریاں لاؤ۔ انسی عال "一はこるのととりとしりによとり

مان جائيا- ثاران في ماحب عالى كم ماض إلى جوار كا "براك الك إلى بروم كون- على بحرف الكراوام نين لكادى كى - يور على باب كوند بلا مي - يى مد چيا كركيس دور على جاول كي-

مادب عال نے اس کے جرے باتھوں کو تھام کر کما "اپنے ول عنوف كال و- أكده إلى إلى نه جو ذا كو- فم عرب بمائل كے يح كى ال في وال او - تم ايك معمل كان كى يني اوك مارے اعلی فائدان کے جرے کو کوٹ سے باری او ایکی ہ نیں سمجوی کہ کتابوا کارنامہ انجام دے ری ہو۔ تسارا انعام پی بكرتم بت جلد مار عظائدان كي موضف والي مو-"

ده جو يك كن دى محل الله يعن سيل كرعتي محل ماد عالى نے مزيد دو لما زموں كو بھي كر جوبدرى عالى حاكم اور واشده كو رازداری سے بایا تھا۔ ان کی آمد پر دونوں بمالی ان کے ساتھ ایک کرے علی کے اور دہاں شوع ے آخ عک اٹی بداد ا ترب چیدری عالی حاکم علا ما اور دلی زبان سے ملطانہ اور بلتيس كو كاليان وياربا-ماحب عالى في كما "ابا أب خدر كريدان دونون يريم بعائين كو بيتى جل ميذيك ديوركى و کھائی میں وہ مارے پاس محفوظ میں۔ ملطانہ اور بھیس کے ساتھ ان کے زر فرید ڈاکڑ بھی قانون کی گرفت میں آئیں گے۔ ہم ان ے من لیں کے آپ ٹاوال کے متعلق فیعلہ سائم۔"

عالى حاكم نے كما احوك كتے بن مغبوط ورفت أوك كر الرسك بي مراجي بمكانس بي لين آج برب باليرواد ور اس لیے جھیں کے کہ جب مغرب سے آئی ہوئی بے میا مورتی حاري بوين عتى من قواكي كسان كي إحيا بني حاري بيوكول نسي ين كق-ايك جاكيريدو حرانول كالالك فان دونول أو مونع واكدوه بايراء اراد لي كر أخي برب نيس جائع كداراد چېدري عالى ماكم اخد كركم او يوليا پريولا سېس اي زين ك طرف جھکتا ہوگا۔ بم جل کر شاداں کو اٹھا تھی کے اور پیروٹی المداد لا نے والی مستوں کو جوتے ارکر تکالیں کے"

وہ تیزی سے چلتے ہوئے اس کرے کی طرف کے جمال شادال تماييني مولي تي-جاب عالى إراشده كياس آكركما "مال! آئ كول مول عوت اور شرع وحياكو ماصل كيف كاون عيدان خوشی آپ کو تخفرے ما ہوں۔ تخفید تابت اور سالم وا المائع ين عن ال يقل المراكرول المراكر المراكرول المراكرول المراكرول المراكرول المراكرول المراكرول المراكرول المراكرول المراكرو

のことしいきは一ばいっといるととしい اليناب كى تام زين اور جا كداد كالك ين يكا قارية زاخ ول برے ہما کی نے و کمائی تھی۔ چموٹے بمائی نے ان کانذات کے عرب كور مران كردن كوالى بعالى كالدمون مولول كى طرح يحاور كديا-

to Fine